四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷五十二之一

詳校官監察御史臣孫家賢

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣宋枋遠

謄録監生臣馮士新

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十二之一目録

上聲　　二十二養韻一

養　痒　鞅　怏　泱　像　象　橡　仰　朗

御定佩文韻府卷五十二之一

上聲　二十二養韻一

養 餘兩切育也樂也飾也又姓又漾韻

韻藻**蒙養** 易ㄧ以ㄧ正聖功也疏ㄧ以ㄧ正聖功也者能以ㄧ昧隱默自ㄧ正道乃成至聖之功曾鞏徐復傳贊復之文章存者有愼習贊困ㄧㄧ等篇歸于退求諸己不矜世取寵余論次復事頗采其意云蘇轍題張安道樂全堂詩晚歲事ㄧㄧ斂退

就北井養 易ㄧㄧ而不窮也疏正義曰ㄧㄧ而不窮者歎美井德道ㄧ愈汲愈生給養于人無有窮已也梁元帝答劉縮求述制義書叩而必應已[illegible]懸鏡汲而無竭復乖ㄧㄧ

給養 見上

頤養 易彖曰ㄧ貞吉ㄧ正則吉也觀ㄧ觀其所ㄧ也自求

口食觀其自養也疏正義曰丨貞吉丨正則吉者釋頤貞吉之義丨丨也貞正也所養得正則有吉也觀丨觀其所丨也者言在下觀視在上丨丨丨所養何人故云觀丨觀其所丨也後漢書馬融傳夫樂而不荒憂而不困先王所以平和府臧丨丨精神致之無疆全唐詩話韋綬感心疾還第帝九日作黄菊歌顧左右曰安可不示韋綬遣使持往綬遂奉和附使進帝曰為文不已豈丨丨耶敕自今勿復爾 **觀養**見上 **自養**見上又易疏自求口食觀其丨丨者謂在下之人觀此在上自求口中之實是觀其丨丨則是在下觀上乃有二義若所養是賢及丨丨有節則其德感也若所養非賢及丨丨乖度則是其德惡也 **引養**書王其效邦君越御事厥命曷以丨丨引恬傳王所以責效邦君御事者其命何以哉亦惟欲其引掖斯民于生養安全之地而已 **生養**見上管子地丨丨萬物地之則也荀子善丨丨人者人親之善班治人者人安之又父能丨之不能丨之母能食之不能教誨之君者已能食之矣又善教誨之者也 **養養**詩二子乘舟汎汎其景願言思子中心丨丨傳丨丨然憂不知所定箋念我思此二

予心為之憂丨丨然

扈養 公羊傳莊王伐鄭鄭伯肉袒以逆莊王莊王親自手旌左右撝軍退舍七里將軍子重諫曰南郢之與鄭相去數千里諸大夫死者數人廝役丨丨死者數百人今君勝鄭而不有無乃失臣民之力乎注養馬者曰丨炊烹者曰丨

直養 孟子以丨丨丨而無害則塞乎天地之間

善養 孟子我丨丨吾浩然之氣又以丨丨人然後能服天下又盡歸乎來吾聞西伯丨丨老者

負養 史記張儀傳張儀去楚說韓王曰韓地險惡山居五穀所生非菽而麥地不過九百里無二歲之食料大王之卒悉之不過三十萬而司徒丨丨在其中矣

廝養 史記張耳陳餘傳趙王間出為燕軍所得燕將囚之欲與分趙地半乃歸王使者往燕燕輒殺之以求地張耳陳餘患之有丨丨卒謝其舍中曰吾為公說燕與趙王載歸漢書路溫舒傳時詔書令公卿選可使匈奴者溫舒上書願結丨丨暴骨方外以盡臣節事下度遼將軍范明友太僕杜延年問狀罷歸故官郭茂倩樂府雜曲歌解邯鄲才人嫁為丨丨卒婦謝朓李白皆有詩

耕養 漢書藝文志古之學丨且丨三年而通一藝存其大體玩經文而已

是故用日少而畜德多

畜養 漢書枚乘傳種樹||不見其益有時而大 韓愈元和聖德詩并包||無異巨細

都養 漢書兒寬傳兒寬千乘人也治尚書事歐陽生以郡國選詣博士受業孔安國貧無資用嘗為弟子||注師古曰|凡衆也|主給烹炊者也貧無資用故供諸弟子烹炊也

惠養 漢書疏廣傳此金者聖主所以||老臣也故樂與鄉黨宗族共饗其賜顔延之赭白馬賦頤||終||蔭本枝兮

胎養 後漢書章帝紀二年春詔曰令之人有產子者復勿筭三歲令諸懷妊者賜||穀人三斛復其夫勿筭一歲著為令

豹養 莊子魯有單豹者巖居而水飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇餓虎殺而食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而有內熱之病以死||其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二子者皆不鞭其後者也

殺養 見上

天養 荀子心居中虛以治五官夫是之謂天君財非其類以養其類夫是之謂||

子養 韓愈潮州刺史謝上表與官吏百姓等相見具言朝廷治平天子神聖威武慈仁||億兆人庶無有親疎遠邇

竈下養後漢書劉聖公傳其所授官爵者皆羣小賈豎或有膳夫庖人長安爲之語曰丨丨丨中郎將爛羊胃騎都尉爛羊頭關內侯

雕籠養杜甫哀鄭虔詩孔翠望赤霄愁思丨丨丨

育養易君子以果行育德疏育德謂隱默懷藏不自彰顯以丨丨其德諸葛亮答杜微書今因丕多務且以閉境勤農丨丨民物並治甲兵以待其挫然後伐之阮籍鳩賦何依恃以丨丨賴兄弟之覩戚

汲養易君子以勞民勸相疏井之爲義丨丨而不窮君子以勞來之恩勤恤民隱勸助百姓使有成功則此養而不窮也水經注恒水又東南逕迦維羅衛城北故曰淨王宮也城東五十里有王園園有池水夫人入池洗浴出池北二十步東南舉手攀樹生太子太子墮地行七步二龍吐水浴太子遂成井池衆僧

民養書若兄考乃有友伐厥子丨丨其勸弗救傳養厥所丨丨也養也謂人之臣僕大意言若父兄有友攻伐其子爲之臣僕者其可勸其攻伐而不救乎

域養詩王在靈囿傳囿所以丨丨禽獸也天子百里諸侯四十里

遵養詩於

鑠王師丨丨時晦宋書拓跋氏傳後將軍義欣告司兗二州曰師以順動何征而不克況乎丨丨耆昧綏復境土而已哉陳書侯安都傳詔曰朕以爰初締構頗著功績飛驂代邸預定嘉謀所以淹抑有司每懷丨丨

貕養 周禮夏官東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰丨丨注丨丨丨在長廣

火養 考工記以丨丨其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃疏以丨丨之雖敝盡不藃暴也春秋繁露木已生而丨丨之金已死而木藏之火樂木而養以陽水克金而喪以陰土之事天竭其忠故五行者乃孝子忠臣之行也

燕養 儀禮既夕丨丨饋羞湯沐之饌如他日注丨丨平常所用供養也饋朝夕食也羞四時之珍異湯沐所以洗去汙垢

得養 孟子苟丨其丨無物不長苟失其養無物不消荀子萬物各得其和以生各丨其丨以成

失養 見上

兼養 孟子兼所愛則丨丨所丨也

存養 孟子丨丨其心丨其性所以事天也陸游丨丨堂詩三牲五鼎俱忘想致一工夫在丨丨

宣養 周語古之神瞽考中聲而量之以制度律均鍾百官軌儀紀之以三平之以六成于十二天之道也夫六中之色也故名之曰黃鍾所以

｜｜六氣九德也

貲養

戰國策齊人見田駢曰聞先生高議設為不宦而願為役田駢曰子何聞之對曰臣聞之鄰人之女田駢曰何謂也對曰臣鄰人之女設為不嫁行年三十而有七子不嫁則不嫁然嫁過畢矣今先生設為不宦｜｜千鍾徒百人不宦則然矣而富過畢矣

陰養

史記春申君傳李園既入其女弟立為王后恐春申君語泄而益驕｜｜死士欲殺春申君以滅口

乳養

漢書宣帝紀丙吉為廷尉監治巫蠱于郡邸憐曾孫之亡辜使徒復作淮陽趙徵卿渭城胡組更｜｜私給衣食視遇甚有恩後漢書李固傳梁商以后父輔政固乃奏記曰若有皇子母自｜｜無委保妾醫巫

掌養

漢書藝文志古者八歲入小學故周官保氏｜｜國子教之六書

收養

漢書張安世傳初安世兄賀幸于衛太子後為掖庭令而宣帝以皇曾孫｜｜掖庭賀內傷曾孫孤幼所以視養拊循恩甚密馬後漢書任隗傳隗所得奉秩常以賑恤宗族｜｜孤寡魏志曹真傳太祖哀真少孤｜｜與諸子同使與文帝同止竹書紀年高辛氏之世妃曰姜嫄助祭郊禖見大人跡履之遂有身而生男以為不祥棄之隘巷

牛羊避而勿踐又送之山林之中會伐林者又取而置寒氷上大鳥以一翼覆之姜嫄以為異乃丨丨焉名之曰棄長為堯稷官有功于民顔氏家訓裴子野有疎親故屬饑寒不能自濟者皆丨丨之家素清貧時逢水旱二石米為薄粥僅得遍焉躬自同之常無厭色

視養 見上唐書李泌傳泌七歲知為文帝馳召之既至帝方與燕國公張說觀奕因使說試其能說請賦方圓動靜泌曰願聞其畧說因曰方若碁局圓若碁子動若碁生靜若碁死泌即荅曰方若行義圓若用智動若騁材靜若得意說賀帝得奇童帝大悅曰是子精神大於身賜束帛勑其家曰善丨丨之

抱養 漢書外戚傳孝元傅昭儀產一男為定陶恭王昭儀隨至國稱定陶太后後十年子代為王王母曰丁姬傅太后躬自養視既壯大成帝無繼嗣遂徵定陶王立為太子成帝母王太后欲令傅太后丁姬十日一至太子家成帝曰太子承正統不得復顧私親王太后曰太子小而傅太后丨丨之今至太子家以乳母恩耳於是令傅太后得至太子家丁姬以不小養太子獨不得

保養 漢書王莽傳令公卿以下至郡縣黄綬皆丨丨軍馬多少各以秩為

差注保者言不許其有死失後漢書楊震傳安帝乳母王聖因丨丨之勤緣恩放恣

豫養 後漢書光武帝紀詔曰往年已敕郡國異味不得有所獻御非徒有丨丨導擇之勞至乃煩擾道上疲費過所注丨丨謂未至獻時丨前丨之道也

牧養 後漢書安帝紀詔三府選掾屬高第能惠利丨丨者各五人管子問鄉之良家其所丨丨者幾何人

鬱養 後漢書和熹鄧皇后紀詔曰凡供薦新味多非其節或丨丨強熟或穿掘萌芽味無所至而夭折生長豈所以順時育物乎傳曰非其時不食自今當奉祠陵廟及給御者皆須時乃上

廚養 後漢書百官志注詔書無飭丨丨至今未變又吏過度甚不稱歸告二千石務省約如法且案不改者長吏以聞說苑晏子侍於景公朝寒請進熱食對曰嬰非君之丨丨臣也敢辭公曰請進服裘對曰嬰非田澤之臣也敢辭公曰夫子於寡人何為者也對曰社稷之臣也

周養 後漢書馬嚴傳嚴上封事曰舊丞相御史親治職事唯丙吉以年老優游不案吏罪於是宰府習為常俗更共丨丨以崇虛名注丨丨猶依違也

恩養 後漢書楊厚傳厚母初與前妻子博不相安厚年九

歲思令和親乃托疾不言不食母知其旨慢然改意丨丨加篤

含養 後漢書郎顗傳順助元氣丨丨庶類庚信祀方澤歌德包丨丨功藏靈迹

鞠養 後漢書劉般傳般早失母同産弟原鄉侯平尚幼紓親自丨丨常與共卧起飲食及成人未嘗離左右北史皇甫績傳績三歲而孤為外祖韋孝寬所丨丨孝寬以諸子墮業督以嚴訓愍績孤幼特捨之績歎曰我無庭訓養於外家不能剋躬厲己何以成立命左右自杖三十孝寬聞而對之流涕於是專精好學畧涉經史顏氏家訓慈兄丨丨苦辛備至

歸養 後漢書劉愷傳元初二年代夏勤為司徒永寧元年稱病上書致仕有詔優許焉加賜錢三十萬以千石祿丨丨河南尹常以歲八月致羊酒

優養 後漢書東平憲王傳蒼上疏歸職曰自漢興以來宗室子弟無得在公卿位者惟陛下審覽虞帝丨丨母弟遵承舊典終卒厚恩乞上驃騎將軍印綬退就蕃國周書儒林傳樂遜陳時宜曰令之在官者多求清身克濟不至惠民愛物何者比來守令年期既促歲責有成蓋謂猛濟為賢未甚丨丨此政既代後者復然

弘養 後漢書楊震傳夫明王之世必有不召之

臣聖朝｜｜宜用優游之禮**撫養**後漢書陳蕃傳昔高祖創業萬邦息肩｜｜百姓同之赤子李密陳情表祖母劉憫臣孤
弱躬親｜｜**攜養**後漢書袁紹傳司空曹操父嵩乞匄｜｜因臧買位注嵩騰養子莫能審其生出本末**役養**後漢
書宦者傳宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以｜｜乎**哺養**後漢書獨行傳李善字次
孫南陽淯陽人本同縣李元蒼頭也建武中疫疾元家相繼死沒惟孤兒續始生數旬諸奴婢欲謀殺續分其財產善力不能制乃
潛負續逃亡親自｜｜乳為生湩**封養**後漢書西羌傳時先零羌與｜｜牢姐種解仇結盟與匈奴通合兵十餘萬共攻令
居安故遂圍枹罕漢遣將軍李息擊平之始置護羌校尉持節統領焉**導養**晉書嵇康傳康以為神仙稟之自然非積學所
得至於｜｜得理則安期彭祖之倫可及乃著養生論**閒養**齊書張瓌傳瓌轉太常自陳衰疾願從｜｜**卹養**陳書
宣帝紀大建二年詔曰頃年江介繦負相隨崎嶇歸化亭候不絕宜加｜｜答其誠心**涵養**陳書沈炯傳文帝嗣位表曰王

者之德覃及無方矧彼翔沈孰非丨丨

陰養 魏書甄琛傳豪猾僕隷丨丨奸徒

攝養 魏書文苑傳裴伯茂豁情賦序曰余丨丨舛和服餌寡術自春徂秋三嬰湊疾雖桐君上藥有時致効而草木下性實欲矜抱故復究覽莊生具體齊物物我兩忘是非俱遣唐書柳澤傳藥不毒不可以蠲疾詞不切不可以補過故習甘旨者非丨丨之方邇諛佞者非治安之宜庾信報趙王詩小人乖丨丨岐路阻逢迎

馴養 魏書術藝傳劉靈助丨丨大鳥稱為已瑞妄説圖讖言劉氏當王盧思道孤鴻賦序有離羣之鴻為羅者所獲野人丨丨貢之於余貢奎鶴離詩主人丨丨情方狎莫似鷗盟海上機

容養 周書藝術傳黎景熙上書曰臣聞寛大所以兼覆慈愛所以懷衆故天地稱其高厚萬物得其丨丨焉四時著其寒暑庶類資其忠信焉是以帝王者寛大象天地忠信則四時

載養 隋書蕭吉傳開皇十四年上書曰冬至陽始郊天之日即是至尊本命夏至陰始祀地之辰即是皇后本命至尊德並乾之覆育皇后仁同地之丨丨所以二儀元氣並會本辰

輔養 唐書韋澳傳澳在河陽累年宣帝遣使至魏博

道出湨所帝以薄紙手作詔賜湨曰密飭裝秋當見卿盖將以為相也因問ㄧㄧ術湨具言金石非可御方士怪妄宜斥遠之嵇康養生論神農曰上藥養命中藥養性

醫養 唐書王鍔傳鍔子稷開成中滄州節度使劉約奏稷子叔泰生五歲值全略亂為郡人ㄧㄧ得不死文宗憫焉詔授九品官使奉鍔祀者誠知性命之理因ㄧㄧ以通也

全養 唐書孝友傳陳饒奴饒州人年十二親併亡歲饑或教其分弟妹可全性命饒奴流涕自丐訴相ㄧㄧ剌史異之署曰孝友童子

安養 唐書顏師古傳仁壽中授ㄧㄧ尉尚書左僕射楊素見其年弱謂曰ㄧㄧ劇縣子何以治之師古曰割雞焉用牛刀謝靈運慧遠法師誄ㄧㄧ有寄閭浮無希

私養 唐書儒學傳歐陽詢父紇陳廣州剌史以謀反誅詢當從坐匿而免江總以故人子ㄧㄧ之

丐養 五代史義兒傳開平顯德五十年間天下五代而實八姓其三出於ㄧㄧ

飼養 元史張立道傳中書以立道熟於雲南奏授大理等處巡行勸農使爨僰之人雖知蠶桑未得其法教之ㄧㄧ收利十倍於舊王鎔賣牛詩ㄧㄧ應逾好經過會有時

伍養 管子請為

諸侯之商賈立客舍一乘者有食三乘者有芻菽五乘者有丨丨天下之商賈歸齊若流水

愛養 老子功成不名有丨丨萬物而不為主

心養 關尹子心憶者猶忘饑心忿者猶忘寒丨丨者猶忘病心激者猶忘痛注人之饑寒病痛皆出於妄心若夫心憶猶能忘饑之類是則以妄止妄之說也

吏養 晏子景公睹嬰兒有乞於塗者公曰是無歸矣晏子對曰君存何為無歸使丨丨之可立而以聞

持養 荀子為其人以處之除其害者以丨丨之注為擇賢人與之處貢奎夜坐詩道貴善丨丨日入當偃休

謹養 呂氏春秋丨丨之道養心為貴

嘔養 吳越春秋越王曰寡人聞崑崙之山乃地之林上承皇天下處后土滋聖生神丨丨帝魯故五帝處其陽陸三王居其正位吾之國何能與王者比隆盛哉

樂養 韓詩外傳湯作濩聞其宮聲使人溫良而寛大聞其商聲使人方廉而好義聞其角聲使人惻隱而愛仁聞其徵聲使人丨丨而好施聞其羽聲使人恭敬而好禮

盛養 春秋繁露人無春氣何以博愛而容眾人無秋氣何以立嚴而成功人無夏氣何以丨丨而樂生人無冬氣何以哀死而

恤叟 **敬養** 大戴禮司射以其算告曰某黨賢於某黨賢若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞舉手曰諸勝者之弟子爲不勝者酌酌者曰諾以酌請衆酒當飲皆跪奉觚曰賜灌勝者跪曰||司正曰正爵徐陵在北齊與楊僕射書雲師火帝澆淳乃異其風龍躍麟驚王霸雖殊其道莫不崇君親以詔物敎||以治民 **時養** 白虎通南夷之樂持羽舞助||也 **衛養** 白虎通兵者爲謀除害也所以全其生||其||也 **壅養** 論衡物黃人雖灌溉||終不能青鬚白雖吞藥養性終不能黑 **順養** 潛夫詩遵履五常||性命以保南山之壽松柏之茂 **煉養** 參同契解內爐有丹須得外爐之火晝夜||然後成熟葛長庚詩饑寒莫焚 **戲養** 西京雜記武帝作昆明池欲伐昆吾夷敎習水戰因而於上遊||魚惑||有憑持 **資養** 文心雕龍玄神宜寶素氣|| **阿養** 水經注沃陽縣北十里有都尉城地理志曰沃陽縣西部都尉治者也北俗謂之||城 **給養** 水經注文水逕大陵縣故城西而南流有泌水注之縣西南山下武氏穿井||井至幽深後一朝水溢平流東南注文水

掘養　水經注漢哀帝建平四年方輿縣女子田無嗇生子先未生二月兒啼腹中及生不舉葬之陌上三日人過聞啼聲母｜｜之

綏養　水經注菊水源旁悉生菊草云此谷之水土餐挹長年司空王暢太傅袁隗太尉胡廣並汲飲此水以自｜｜是以君子留心甘

牢養　劉蛻山書聖人重其生以｜｜其臭尚矣

素養　龍城録茆山隱士吳綽神鳳初采藥於華陽洞口見一小兒化作龍形一手握三珠填左耳中綽素剛膽以藥斧斸之落左耳而三珠已失所在龍亦不見綽後上皇於宮中敇天下忘身以自給

恬養　圖畫見聞誌余大父司徒公雖貴仕而喜封｜｜先生廉退｜｜自公之暇惟以詩書琴畫為適

神養　圖繪寶鑑元湯君道畫花竹翎毛性酷嗜鵓鴿每｜｜之觀其飲啄以資畫筆

獻養　崔駰與竇憲牋駰聞以備器用其肉不足以

長養　仲長統理亂篇普天之下賴我而得將｜｜則公不舉焉

生育由我而得富貴安居樂業｜｜子孫天下晏然皆歸心於我蘇軾慈湖峽阻風詩日輪亭午汗珠融誰識南訛｜｜功范梈詩時來豈盡栽培力物化須知｜｜方

肥養曹植七啟玄熊素膚丨丨膿肌 毓養嵇康琴賦盤桓丨丨從容祕翫 浩養阮籍東平賦徧遊之士丨丨之雅

殖養郭璞山海經序嘉木豔草奇鳥怪獸玉石珍瑰之器金膏燭銀之寶歸而丨丨之於中國 御養何承天重荅顏永嘉書足下又云市庖之外豈無丨丨神農所書中散所述何必以封剝為稟和燗瀹為冀善 藥養顏延之自陳表乞解所職隨就丨

丨麗養顏延之又釋何衡陽書黃屋玉璽非必堯舜之情崇居丨丨豈是釋迦之意 襲養顏延之赭白馬賦序丨丨兼年恩隱周渥注襲受隱私也受養兼于暮年是帝之恩私周厚也 受養見上 服養顏延之赭白馬賦丨丨知仁從老得卒

羿養謝靈運辯宗論借不兼之有以詰能兼之無非惟鍾胡愧射於更李丨丨慙書於羅趙 遠養鮑照觀圃人藝植詩丨丨遍關市深利窮海陸 趙養袁淑禦虜議或乃言約功深事邇廣應齊國反駕丨丨還君盡興誦之道畢能事之效

託養謝朓遊山詩丨丨因支離秉閒遂疲蹇 壽養梁簡文帝南郊頌序等乾覆之丨丨合坤載之靈長韓愈征蜀聯句

聖靈閟頑嚚丨丨均草蔡矜養薛道衡祭淮文言念蒼生情深丨丨屠養郭正一鄜畤策蕭政丨丨無辭屈辱平仲有求

終甘湫隘秣養李嶠為公主讓家人畜產官給料表輿臺供隷之衣食棧廄芻牢之丨丨並迴中府俱出大農孩養韓愈

元和聖德詩丨丨無告仁滂施厚補養張籍贈李郎中詩別來同說經過事老去相傳丨丨方訓養元稹批劉悟謝

表朕聞上黨天下之勁兵昔者李抱真用之一舉破朱滔再舉處田悅丨丨十萬威聲殷然人到於今號為良將以御之勇義才略猶將遠慕韓彭區區抱真夫豈難繼唉養元稹雉媒詩丨丨能幾時依然已馴熟交養白居易動靜丨相丨賦吾觀天

文其中有程日明則月晦日晦則月明明晦丨丨晝夜乃成外養白居易夏日詩丨丨物不費內歸心不煩吳萊問五臟詩

內虧但丨丨衆樂聚毒芬靜養白居易續座右銘修外以及內丨丨和與真養內不遺外動率義與仁字養錢珝韋師

貞光祿卿制師貞强仕之歲繼為丨丨糾率之官三善之名四書於籍均養梅堯臣二馬詩不使異芻秣丨丨存其情曾鞏

代皇太子延安郡王謝皇后牋
徙依｜｜之私甫及垂髫之始**濯養**曾鞏冬望詩日令我意失枯槁水之｜｜源源來**煦**
養曾鞏知開封府制慈惠足以｜｜懦弱剛嚴足以帖服奸强**居養**沈括良方序古之治疾者先知陰陽運歷之變故山
林川澤之竅發而又視其老少肥瘠貴賤｜｜
性術好惡憂喜勞逸順其所宜違其所不宜**調養**黃庭堅吏部侍郎魏公碑
公守循州不夷樹之
除用人士俾｜｜之**池養**王十朋會稽風俗賦鱗蟲水族海生｜｜**培養**朱子詩舊學商量加邃密
新知｜｜轉深沈劉因示孫諧詩勾萌慎｜｜雲霄看巖
巖歐陽原功示姪詩初陽萌動慎｜｜萬木一本含春滋**溫養**葛長
庚玄關顯秘論｜｜聖胎產成赤子吳萊賦五
洩東源詩虛空生明白不動寶鑪｜｜丹將還**地養**葛長庚玄關顯秘論劉海
蟾云開闔乾坤造化權煅煉一爐真日月能悟之者效日月之運
用與天地以同功夫豈知天養無象｜｜無體故天長地久日光
月明真一長存**滋養**葛長庚寒松序以佛照餘波而｜｜其根腳以孤雲大匠而指示其輪輿**修養**張養
虛空不朽也

浩壽子詩維人之心匪惡伊善由弗ㅣㅣ道乃違叛

寄養 薩都拉飛奴詩營巢ㅣㅣ出人力安心飲啄還哺雛

五氣養 周禮天官凡療瘍以五毒攻之以ㅣㅣㅣ之以五藥療之以五味節之注氣音穀嵇康答難養生論練骸易氣染骨柔筋滌垢澤穢志凌青雲若此以往何ㅣㅣ之ㅣ哉

監門養 周禮地官祭祀之牛牲繫焉ㅣㅣㅣ之史記李斯傳食ㅣㅣ之ㅣ親臣厲之勞

助天養 後漢書祭祀志注皇覽曰天子迎夏於南堂赤稅七乘旗旄尚赤田車載戟號曰ㅣㅣㅣ唱之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也

保母養 後漢書百官志注職應論道而未離ㅣㅣ之ㅣ續侯賦政而服二三尺衣英賢大度稟彼昏稚高才碩儒恭承魏識

同耕養 唐書趙隱傳隱性仁悌不敢以權貴自處始布衣時家無資與隱ㅣㅣ以ㅣ雖姻宗之富未嘗干以財

豢牢養 子華子禎祥瑞應之物聖王不識君子不道治世所無有也彼其視鳳凰麒麟也乃ㅣㅣ之ㅣ爾

烰人養 呂氏春秋有侁氏女子采桑得嬰兒于空桑之中獻之其君其君令ㅣㅣㅣ之其母居伊水之上孕夢有神告

之曰臼出水而東走明日顧其臼出水東走十里顧其邑盡為水身因化為空桑故命之曰伊尹此伊尹生空桑之故也

水銀養 洞冥記元鼎五年郅支國貢馬肝石百斤常以丨丨丨之內玉櫝中金泥封其上

恩波養 開天遺事帝曲宴近臣於禁苑中指示九齡林甫曰檻前盆池中所養魚數頭鮮活可愛林甫曰賴陛下丨丨所丨

官司養 元稹馴犀樂府貞元之歲貢馴犀工林置圈丨丨丨

求魚養 白居易新池詩深好丨丨丨閑堪與鶴期

汲泉養 王安石法雲詩丨丨丨之花不老花底幽人自衰槁

芻豢養 黃庭堅送吳彥歸番陽詩本來丘壑姿不著丨丨丨

痒

餘兩切皮丨同癢

韻藻

痛癢 晉書范弘之傳下官之身非有丨丨嵇康難自然好學論夫口之于甘苦身之于丨丨感物而動應事而作不須學而後能不待借而後有此必然之理吾所不易也

痟痒 列子華胥氏之國指擿撫丨丨注疼痒也

疾癢 荀子寒暑

丨技癢風俗通高漸離變姓易名庸保于宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑丨丨不能無出言案丨丨者懷其技而腹癢也潘岳射雉賦屏發布而累息徒心煩而丨丨梁簡文帝答湘東王和受試詩書有慙丨丨更同故態梁元帝與劉孝綽書君屏居多暇差得肆意典墳吟咏情性比復希數古人不以委約而能不丨丨杜甫故洸陽鄭公虔詩藥纂西極名兵流指諸掌貫穿無遺恨薈蕞何丨丨陸龜蒙新秋詩木疎惟自補丨丨欲誰抓王禹偁詩丨丨初調箭鋒銛欲試錐王炎題唐人浴兒圖詩右相𡟐嘶呼畫師丨丨仍復拈毛錐劉因往平定書所見詩北門形勢護中原辯與姦雄增丨丨

腹癢上見爬痒記王方平降蔡經家召麻姑至年若十七八女子爪長數寸經意其可丨丨忽有鐵鞭鞭其背雲仙雜記虞世南以屏如意丨丨久之歎曰妨吾聲律半工夫韓愈王君誌銘櫛垢丨丨民獲蘇醒黄庭堅送吴彥歸番陽詩詩句唾成珠笑嘲愜丨丨

悶癢嵇康絕交書頭面常一月十五日不洗不大丨丨不能沐也

增苛癢禮記下氣怡聲問衣燠寒疾痛丨丨而敬抑搔之山谷題
跋王荆公惡李伯牖錢帖是唐輔文初捐館時也荆公不
甚知人疾痛丨丨于伯牖　瘇癢爾雅瘋瘍丨丨疏瘋瘍後漢
有此膊卹非常之賜也　皆心憂憊之病也　耳癢書律
歷志注春分晷長七尺二寸四分　頤癢齊書五行志永明中京師
當至不至歲惡米不成多病丨丨　頤癢人家忽生火赤於常火有
病瘻者以火炙數日而差隣人笑曰病偶自差火豈能為此人便
覺丨聞丨明日瘻還如故後梁以火德興物類相感志人或下丨
無故丨搔不　淫癢南史齊文學傳卞彬蚤蝨賦序曰余性懈惰懶
止當食異味　事皮膚瀞沐失時四體𣯶𣯶故葦席蓬纓之間
蚤虱猥流丨丨　頭癢易林丨丨搔跟無益于疾白居易宿東　膝癢
渭渡無時恕肉　亭曉興詩丨丨曉梳多眼昏春睡足
鹽鐵論不知趨舍之宜時世之　體癢顔氏家訓梁時有人為望蔡
變議論無所依如丨丨而搔背　縣令經亂縣廨被焚寄寺而
住民將牛酒作禮縣令以牛繫剎柱設牀坐于堂上接賓牛解徑
來至堦而拜縣令大笑命左右宰之飲噉醉飽便卧簷下稍醒覺

丨丨爬搔隱顏氏家訓骨肉之愛不可以簡簡則慈孝不接疹因而成癩　搔癢　抑丨丨痛懸衾篋枕此不簡之教也黃庭堅訓郭氏三子名字說丨丨抑痛炙手搁凍蘇伯衡題方壺雲山瀾熳圖詩我自持盃酌阿母誰能丨丨招麻姑　忍癢　東坡別集處貧賤易耐富貴難安勞苦易安閑散難忍痛易丨丨難人能安閑散耐富貴丨丨真有道之士也　臕癢　埤雅熊羆富脂至春丨丨即登高木自墜謂之蹼臕　疥癢　王融議給虜書疏一令蔓草難鉏涓流泛酌豈直丨丨輕痾容為心腹重患　智癢　王勃馴鳶賦何氣高而望潤卒神頓而丨丨　肌痒　盧綸行藥前軒詩腠暖苦丨丨藏虛惟耳鳴　心癢　王建贈索暹將軍詩聞休鬬戰丨丨還丨見說烟塵眼即開　背痒　鄭嵎津陽門詩注上顏崇羅公遠嘗牽功德院將謁七聖殿忽然丨丨公遠折竹枝化作七寶如意以進蘇軾詩頭風已倩檄手愈丨丨恰得仙爪爬蘇軾贈吳道人詩道成若見王方平丨丨莫念麻姑爪　疲癢　劉筠大酺賦前者拗怒而欲息後者丨丨而激昂　憤癢　王令贈慎東美

覲山陽阻淺詩此時逢茀下去丨丨劇于丨

伯筠詩四天無壁纔可家醉膽||遣酒挐李純甫虞舜卿送橙酒詩肺腸||芒角出傾瀉長句如翻盆

額癢 蘇軾次秦太虛見戲耳聾詩須防||出三耳莫放筆端風雨快孫覿讀類說詩||會出耳足閒仍有癢

指癢 黃庭堅題伯時畫||虎詩猛虎肉醉初醒時|磨痾|風助威鄭元祐題||馬圖詩摩擦樹根休||明朝要爾戰沙場

垢癢 陸游寄酬曾學士詩詩如古鼎篆可愛不可摹快讀醒人意||逢爬梳

磨癢 張公樂詩木鞁虎||沙迥鳥伸翮

髀癢 岳珂病虎行天寒泉凍山骨高皮枯||霜爪搔

百癢 許月卿招王希聖起龍詩別去年年猶旦暮胸中||欠爬搔

臂癢 宋濂蘭亭觴詠圖記縛袒垂左臂右執翰歷臂||將搔之注郡五官謝縛也

鼻癢 雲笈七籤人||者肺有蟲也人之多怖者魄離于肺也

眼癢 雲笈七籤||以爪甲搔之兩眼皆腫

頤頷癢 宣政雜錄宣和初朱節妻年四十居望春門外忽一夕||甚至明鬚長尺餘人問其實莫知所以賜度牒為女

冠**體膚癢**方回水長早行詩炎方節侯爭病叟｜｜｜

鞅　於兩切牛羈也說文頸靼也

韻藻**掉鞅**左傳樂伯曰吾聞致師者左射以菆代御執轡御下兩馬｜｜而還注掉正也示閒暇柳宗元送苑論登第後歸覲詩序觀其｜｜于術藝之場遊刃于文翰之林白居易詩戰文重｜｜

斷鞅左傳齊侯駕將走郵棠太子抽劒｜｜乃止

馬鞅後漢書周章傳大將軍竇憲免封冠軍侯就國章從太守行春到冠軍太守猶欲謁之章進諫不聽遂升車章前拔佩刀絕｜｜于是乃止及憲被誅公卿以下多以交關得罪太守幸免以此重章唐書李光顏傳元和元年討蔡時曲初賊晨壓其營以陣衆不得出光顏毀其柵將數騎突入賊中反往一再衆識光顏矢集其身如蝟子攬｜｜諫無深入光顏挺刃叱之于是士爭奮賊乃潰北

歸鞅謝朓京路夜發詩行矣倦路長無人稅｜｜李白詩渺然一水隔無由稅｜｜范成大詩凭欄從此遲｜

丨能及中秋對月不虞集詩故人不可待惆悵理丨丨

商鞅 史記商君傳丨君者名丨姓公孫氏少好刑名之學王禹偁詩分封思丨丨割地憶張儀

王濟鞅 晉書潘岳傳潘岳見王濟裴楷等為帝所親遇岳非之題閣道為謠曰閣道東有大牛丨丨丨裴楷鞧和嶠刺促不得休

林下鞅 杜甫故滎陽鄭公虔詩劇談王侯門野稅丨丨丨

增**就鞅** 晉書涼武昭王李暠傳華德是用來庭野逸所以丨丨盧思道勞生論有齊之季不遇休明申脰丨丨屏迹無地

齊鞅 隋書虞世基傳革軒按轡玉虬丨丨屯左矩以啟行擊右鐘而傳響

稅鞅 畫繼白馬院慧琳多蓄圖書尊尚士大夫入精藍者以為丨丨之所翻香煮茗終日蕭然不知身在囂塵中也朱松午憩龍山上方詩丨丨雲扉屧響廊因眠拾得小窗涼

珠鞅 菊坡叢話東坡詩云囊空不辦尋春馬眼亂行看擇壻車按唐進士宴曲江公卿家傾城縱觀鈿車丨丨櫛比而至中東

榻之選者十八九坡公擇壻車之句本此

牛鞅 諸葛亮作木牛流馬法細者為丨丨捕者為牛鞦軸

鬱鞅 吳都賦剖判庶士商榷萬裕國有丨丨而顯敞邦有湫阨而踡跼注丨丨盛貌

輪鞅 陶潛歸園田居詩野外罕人事窮巷寡丨丨僧善住歲晚詩陋巷寡丨丨開門對翠屏胡儼擬陶淵明飲酒詩村墟寡丨丨柴門晝常關

和鞅 劉孝威辟厭青牛畫贊詎辜丨丨不入裘鞦

解鞅 駱賓王疇昔篇丨丨欲言歸執法愴多違蘇軾詩窮猿既投林疲馬初丨丨秦觀詩區區文墨倦高情丨丨還遊慌惚庭

羈鞅 王維詩空坐無丨丨白居易詩山林少丨丨世路多艱阻元稹春遊遣興詩野馬籠赤霄無由負丨丨徐鉉題碧巖亭贈孫尊師詩終須脫丨丨來此會空談歐陽修詩趨門爭道入丨丨不及掉范成大詩山行何許深空翠滴丨丨一作幾文同詩細務紛滿前約束甚丨丨

連鞅 柳宗元行路難樂府深林土翦十取一百牛丨丨摧雙轅

塵鞅 白居易登香爐峯詩紛吾何屑屑未能脫丨丨秦觀詩願生脫丨丨從我滄海隅楊萬里詩衰年走丨丨何計返雲巢

繡鞅 杜牧街西詩銀鞦騕褭嘶

宛馬丨丨璁瓏走鈿車韓維城西詩丨丨金羈十里塵共傳恩詔樂芳辰**行鞅**李商隱井泥詩伊余掉丨丨行行來自西**王鞅**唐無名氏射牛判披蹄載角丨丨華鞦**征鞅**梅堯臣送張學士詩倏為東年守別我駐丨丨朱子詩感茲懷故山何日稅丨丨**絕鞅**蔡襄講春秋疏今夫乘堅策肥彷徨中逵明目巧智厥罔施為人有麾之以禮授之以銜儻非要轡丨丨雖四荒之遠當**斤鞅**安安而至陳傅良送謝希孟歸黃巖詩法令如牛毛丨丨信手成**金鞅**司馬光見山臺詩吾愛陶淵明拂衣遂長往手辭梁主命犧牛憚丨丨**客鞅**陸游謝客相過詩窮巷多春泥何以稅丨丨**吏鞅**宋无寄故里朋游詩尚恐詩盟淺猶嗔丨丨妨**徂鞅**戴良送劉仲修詩去水無回波長塗有丨丨**世鞅**王禕詩不受丨丨羈歸釣東海岸**來鞅**黃佐詠志詩栖遲衡門下向夕絕丨丨**朱鞅**薛昭蘊詞花色融入競賞盡是繡鞍丨丨**士鞅**春秋晉侯使丨丨來聘左傳丨丨奔秦秦伯問于丨丨曰晉大夫其誰先亡對曰其欒氏乎**范鞅**左傳十二月戊戌及秦周伐雍門之荻丨

丨門于雍其御追喜以戈殺犬于門中

唐鞅荀子昔人臣之蔽丨丨奚齊是也丨丨蔽于欲權而逐載子奚齊蔽于欲國而罪申生丨丨戮于宋奚齊戮于晉逐賢相而罪孝兄身為刑戮然而不知此蔽塞之禍也

車前鞅孟浩然家園卧病畢太祝見尋詩脫君丨丨丨設我園中葵

利名鞅程鉅夫秋江釣月詩鳳抱江海心寧為丨丨．丨丨

怏

於兩切丨悵也又去聲案史記漢書亦作鞅

韻藻

怏怏史記絳侯世家亞夫謝病免相景帝居禁中召條侯賜食獨置大胾無切肉又不置櫡條侯心不平顧謂尚席取櫡景帝曰此丨丨者非少主臣也漢書蕭望之傳石顯等建白望之不悔過服罪深懷怨望非頗詘望之于牢獄塞其丨丨心則聖朝無以施恩厚怏又作鞅史記淮陰侯傳高帝以陳平計游雲夢縛信載後車至洛陽赦以為淮陰侯由此日怨望居常丨丨羞

與絳灌等列棄漢書
注ㄧㄧ志不滿也
增鬱快 唐書劉幽求傳開元初進尚書左丞相兼黃門監俄以太
子少保罷姚崇素忌之奏幽求ㄧㄧ散職有怨言詔有司
鞫治王勃春日孫學宅宴序懷放曠寥廓之心非江山不能宣其
氣負ㄧㄧ不平之思非琴酒不能洩其情高適效古詩長歌增ㄧ
ㄧ對酒 愴快 文心雕龍述離居 悵快 文選詠懷詩ㄧㄧ濁 悒快 袁
不能醉 則ㄧㄧ而難懷 水際幾忘映清渠 哀
遠遊聯句君行步
飄颻我滯心ㄧㄧ
生意快 蘇軾許州西湖詩夭桃
弄春色ㄧㄧ寒猶ㄧ

泱 烏朗切滃
ㄧ水貌
韻藻淴泱 江賦滈湟ㄧㄧ瀌泂灟瀹注善
曰水流漂疾貌銑曰遲流貌

增鬱泱後漢書馬融傳上廣成頌曰徒觀其坰場區宇恢昭曠蕩藐敻勿罔寥豁||注藐音眇並廣大貌泱泱潘岳射雉賦天||以垂雲泉涓涓而吐溜秦觀詩磝磝青嶂橫||春溜澌碨泱張融海賦汙灣渿況||渨洄同雲泱謝朓高松賦||||其無色陽光沈而滅暉百川泱薛據西陵口觀海詩在音胚渾凝融為|||

像徐兩切似也本作象

韻藻觀象易不利有攸往天行也順而止之||也又聖人設卦||繫辭焉而明吉凶吳志虞翻傳翻與孔融書并示以所著易注融答書曰||||雲物察應寒溫原其禍福與神合契窮通者也晉書天文志昔在庖犧||||察法以通神明之德以類天地之情荀悅漢紀序唯皇建極經緯天地||||立法乃作書契白虎通伏羲仰||||於天俯察法於地始定人道畫八卦以治天下陸機文賦俯貽則于來葉仰||||于古人黃庭堅詩||||思古人動靜配天運垂象易天||||見吉凶聖人則之傳亮禪

篆工天丨丨四靈效徵蘇頲興慶池侍宴詩直視天河丨丨外俯窺京室畫圖中章展日月如合璧賦天丨丨兮至明歷為功兮可久

成象 易丨丨之謂乾效法之謂坤又在天丨丨在地成形變化見矣晉書輿服志遇物丨丨觸類興端

懸象 易丨丨著明莫大乎日月漢書敘傳炫炫上天丨丨著明晉書皇甫謐傳天以丨丨致明地以含通吐靈何劭詩四時更代謝丨丨迭卷舒徐陵為貞陽侯與王太尉書公之忠孝信感人神公之盟誓事同丨丨

尚象 易以言者尚其辭以動者尚其變以制器者丨其丨

四象 易兩儀生丨丨四象生八卦傅休奕箏賦設之則丨丨存鼓之則五音發沈約介雅百福丨丨初萬壽三元始王曾有物混成賦未辨兩儀中含丨丨

畫象 周禮司常王建太常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建旐道車載旞斿車載旌皆丨其丨焉漢書武帝紀詔賢良曰朕聞昔在唐虞丨丨而民不犯注應劭曰二帝但畫衣冠異章服而民不敢犯也師古曰白虎通云丨丨者其衣服象五刑也又去聲魏志田豫傳豫為汝南太守汝南聞其死也悲之既為丨丨又就為

立碑銘晉書忠義傳書名竹帛丨丨丹青唐書李勣傳永徽四年冊進司空始太宗時勣已丨丨凌烟閣至是帝復命圖其形自序之宋史蘇軾傳軾二十年間再涖杭有德於民家有丨丨李白詩功臣獻凱見明主丹青丨丨麒麟臺惠洪詩夏口甕中藏丨丨孤山月下認歌聲方回詩圖腰堪玉帶丨丨早金貂

罔象 史記孔子世家水之怪龍丨丨淮南子山出嗥陽水出丨丨夏鼎志丨丨如三歲兒赤目黑色大耳長臂赤爪索縛則可得食洞簫賦溥索合沓丨丨相求東京賦殘夔魖與丨丨殪野仲而殲游光黃庭堅詩斯言出繫表當以丨丨窺

圖象 魏志臧洪傳洪答陳琳書昔晏嬰不降志於白刃南史不曲筆以求生故身著丨丨名垂後世南史夏侯亶傳累遷吳興太守在郡有惠政吏人丨丨其丨立碑頌美馬唐書褚亮傳太宗為天策上將軍宮城西作文學館收聘賢才凡分三番遞宿于閤下悉給珍膳命閻立本丨丨使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重景福殿賦丨丨古昔以當箴規傳咸卞和畫像賦既銘勣于鐘鼎又丨丨于丹青孫綽天台山賦序故事絕于常篇名標于奇紀然丨

丨之興豈虛也哉

刻象 魏志管寧傳正始二年太僕陶丘洪衛尉孟觀侍中孫邕中書侍郎王基薦寧曰髙宗丨丨營求賢哲周文啓龜以卜良佐況寧前朝所表名德已著而久棲遲未時引致非所以奉遵明訓繼成前志也李嶠為定王讓官封表懸旌訪逸丨丨求才崔液上元夜詩神燈佛火百輪張丨丨圖形七寶裝

緯象 晉書張華傳華聞雷煥妙達丨丨乃要煥宿屏人曰可共尋天文知將來吉凶南史陳武帝紀烟雲表色日月呈祥除舊布新既彰丨丨庾信賀新樂表聲含擊石更入登歌調起初鐘還叅玉管足以感天地而通神明康帝德而光丨丨

遺象 晉書庾闡傳出補零陵太守入湘川弔賈誼及造長沙觀其丨丨喟然有感唐書韋臯傳臯沒蜀人德之見其丨丨必拜張說河上公廟詩靈廟觀丨丨仙歌入至真杜甫詩諸葛大名垂宇宙宗臣丨丨肅清高鄭震遊釣臺詩百臺臨釣渚丨丨在蒼烟

萬象 晉書孝友傳分渾元而立體道貫三靈資品彙以順名功苞丨丨五代史司天考包丨丨以為法齊七政以立元孫綽遊天台山賦渾丨丨以冥觀兀同體于自然謝靈運詩皇心美陽澤丨丨咸光昭

韓愈詩結構罩羣崖回環驅｜｜蘇軾海市詩蕩揺浮世生｜｜豈有貝闕藏珠宫黄庭堅詩纖塵不隔四維浄寒光獨照｜｜中

石像南史阮孝緒傳末年以蔬食斷酒其恒供養｜｜先有損壞心欲補之罄心敬禮經一夜忽然完復衆並異之法苑珠林西晉建興元年吳松江滬瀆口遥見海中有二人浮游水上隨潮入浦漸近漸明乃知｜｜舉還通玄寺看像背銘一名維衛二名迦葉

佛像五代史周世宗紀賛是時中國之錢乃詔悉毁天下銅｜｜以鑄錢嘗曰吾聞佛説以身世為妄而以利人為急使其真身尚在苟利于世猶欲割截況此銅像豈有所惜哉張耒詩天妹國豔照蔀屋持拱｜｜安敢慢楊萬里資壽寺詩｜｜看都好林花静自香法苑珠林迦葉經云昔過去久遠阿僧祇佛入涅槃後有一國王子名大精進年始十六一比丘於白氎上畫｜形｜持與精進見像心大歡喜即啓父母出家成道

常象管子天有｜｜地有常形人有常禮一設而不更比謂之常

朱象荀子堯舜者天下之英也｜｜者天下之嵬一時之瑣也鄒陽書不合則骨肉為讎敵｜｜管蔡是矣

鳳像韓詩外傳

天下有得丨丨之一則鳳過之二則鳳翔之說苑天老曰夫鳳翼挾義衷抱忠足履正尾繫武小聲合金大聲合鼓此謂丨丨

響像 魯靈光殿賦忽瞟眇以丨丨若鬼神之髣髴吳都賦賈神妙之丨丨羌難得而覼縷

想象 曹植洛神賦遺情丨丨顧望懷愁謝靈運登江中孤嶼詩丨丨崑山姿緬邈區中緣孔武仲館中桃花詩丨丨江南今歲發亦經頻雨稍離披張元幹游東山詩澄潭丨丨雲頭湧懸瀑依稀雨脚垂

骨像 曹植洛神賦奇服曠世丨丨應圖注骨法多奇應圖畫也

折像 後漢書丨丨傳丨丨字伯式廣漢雒川人也幼有仁心不殺昆蟲不折萌芽能通京氏易好黃老言好散金帛資產周施親疏

郭象 晉書丨丨傳字子玄少有才理好老莊聽清言太尉王衍每云聽象語如懸河瀉水注而不竭

麟閣像 漢書宣帝紀圖功臣霍光張安世等十一人于麒麟閣高適信安王幕府詩帝思丨丨丨臣獻栢梁篇

雲臺像 後漢書二十八將論永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺梁元帝謝上畫蒙勅褒賞啓丨丨丨之丨終微

髣髴宣室之圖更難擬議方干題嚴子陵祠詩先生不入｜｜｜贏得桐江萬古名曹伯啓題伏波將軍廟詩椒房偶累｜｜｜薏苡還傷銅柱功

謝鯤像　晉書顧愷之傳愷之每畫人成或數年不點目精人問其故答曰四體妍蚩本無關少於妙處傳神寫照正在阿堵中嘗為｜｜｜在石巖裏云此子宜置丘壑中

浮屠象　唐書代宗紀永泰元年九月庚寅命百官觀｜｜光順門又韋執誼傳帝誕日皇太子獻畫｜｜｜帝使執誼贊之柳宗元詩｜｜有遺｜

凌烟像　唐書太宗紀貞觀十七年圖功臣于凌烟閣黃庭堅詞看朱顏綠鬢封侯萬里寫｜｜｜張元幹詩骨法｜｜｜家聲鼓瑟篇樓鑰詩他時名父子繼踵｜｜｜

鏡中象　浩然商意抄五事銘思銘曰思無數深苦測雖苦測有限閾不出位介如石｜｜｜應無迹思在心妙天則思神通精之極是曰睿入聖域易無思思亦易圓覺經諸如來心于中顯現如｜｜｜

太平無象　唐書牛僧儒傳僧孺曰｜｜｜｜今雖未及至治亦足為治矣泰觀詩｜｜誰謂全｜｜寓在羣仙把酒時

不畫伏波像 後漢書馬援傳顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺以椒房故獨不及援東平王蒼觀圖言於帝曰何故｜｜｜｜將軍｜帝笑而不言

增忘象 周易略例言者所以明象得象而忘言象者所以存意得意而｜｜明象 見上漢書嚴助傳月傳休奕酒賦廕酒旗｜｜德配天地｜｜日之｜｜赴酒泉之佳名 定象 易繫辭參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂｜天下之｜阮籍樂論禮｜｜立象 易繫辭｜｜以盡意設卦以盡情偽荀悅其｜樂乎其心 立制度論備物制用｜｜成器以為天下利何承天荅顏永嘉書遂令愚人潔士比性于毛羣庶幾之賢同象于介族｜｜之意豈其然哉又南史王僧辯傳陸納造大艦一名曰三王艦者邵陵河東桂陽三人並為元帝所害故｜其｜於艦祭以大牢加其節蓋羽儀鼓吹每戰輒祭之以求福 爻象 易｜｜動乎內吉凶見乎外漢書律歷志夫律陰陽九六｜｜所從出也沈約啟高尚其事義光｜｜賢者避世聲煥典墳徐陵皇

太子臨辟雍頌天大人大詳于道德之言天文人文顯于丨丨之說蘇轍詩蘿蘆聊度曰丨丨久忘憂葉適詩安得無丨丨與將吾道

法象

易丨丨莫大乎天地變通莫大乎四時公羊傳春王正月東注春者天地開闢之端養生之首丨丨所出四時本名也漢書禮樂志幸有前聖遺制之威儀誠可丨丨而補備之中論仁義存故威德著威德著故可以為丨丨陸倕新漏刻銘唯精唯一可丨可丨又王同虎窟山寺詩法像無塵染真僧絕名利

歷象

書乃命羲和欽若昊天丨丨日月星辰敬授人時唐書明皇紀性英武善騎射通音律丨丨之學竹書紀年帝顓頊十三年初作丨丨唐明皇春晚宴學士詩陰陽調丨丨禮樂報玄穹吳師道詩序調堯丨丨

審象

書乃丨丨厥丨俾以形旁求於天下說築傅巖之野唯肖崔羣拜相制乃膺丨丨之誠以副具瞻澤決舜要荒之地楊維楨覽古詩武丁夢良弼丨丨極寘搜

圓象

禮記孔穎達序上法丨丨下參方載李仙君歌白光生丨丨紫氣冲雲霓盧諶詩璧璧丨丨運悠悠方儀廓李程日五色賦非烟捧於丨丨蔚矣錦章餘霞散於重輪煥然綺麗顧非熊漢渚歸舟詩巨浸分

丨丨危檣入衆星 **舞象** 禮記成童丨丨丨吳志賀齊傳齊被命詣所在及當還郡權出祖道作樂丨丨 **樂象** 禮記樂者心之動也聲者丨之丨也 **神象** 禮記尸丨丨也祝將命也傳咸鳳賦仰天文以彌觀兮覽丨丨乎太清 **治象** 周禮太宰縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之注所以重治法新王事也 **祲象** 周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之丨丨 **教象** 周禮大司徒正月之吉始和布教于邦國都鄙乃縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之注司徒以布五教至正歲又書教法而縣馬蘇珦懸法象魏賦或以理象為理人之規或以丨丨為教人之術 **理象** 見上 **政象** 周禮大司馬縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之 **刑象** 周禮大司寇縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之 **比象** 左傳臧哀伯曰五色丨丨昭其物也周語定王曰采錦顯明文章丨丨西京賦思丨丨于紫微恨阿房之不可廬長笛賦論記其義協丨其丨陸機漢高祖功臣頌韶濩錯音袞龍丨丨明明衆哲同濟天網謝莊封禪儀注奏閒緑丨丨之容昭明紀

數之服

有象 左傳桓公六年九月丁卯子同生公問名於申繻對曰名有五有信有儀丨丨有假有類以名生為信以德命為義以類命為象取於物為假取於父為類又物生而後丨丨象而後滋滋而後有數陸游春晚村居詩太平丨丨無人識南陌東阡擣麪香

龜象 左傳筮短龜長注丨丨筮數故象長數短謝朓永明樂歌西北騖環裘東南盡丨丨皇甫瓊詞標文苑科策柱州巢氏之除晦聲跡于龍圖結繩練石之餘摛景曜于丨丨

易象 左傳晉侯使韓宣子來聘觀書于太史氏見丨丨與魯春秋曰周禮盡在魯矣唐書代宗紀聰明寬厚喜愠不形于色而好學強記通丨丨又歷志劉歆以春秋丨丨推合其數周必大詩馬走玩丨丨樽簋納吾牖陸游雜興詩周公述丨丨所以貴幽貞

提象 左傳鄭子來朝疏帝軒丨丨鳳巢阿閣舊唐書禮儀志永徽二年敕曰上玄幽贊處崇高而不言皇王丨丨代神功而理物元稹鎮圭賦自天有命非因桐葉而封唐丨丨握機故配土行而執鎮

君象 穀梁疏山者陽位丨丨之丨也漢書五行志天雷丨丨也出能興利入能除害京房易傳曰君陽之精人丨之丨

文

象國語經之以天緯之以地經緯不爽丨之丨也後漢書律歷志璇璣不正丨丨不稽傅休奕朝會賦仰二皇之丨丨詠帝德乎上系蘇舜欽上申公祝壽詩天為移丨丨人思奉典型

設象 國語管子曰丨丨以為民紀式權以相應水經注洲上有西昌寺佛堂丨三丨王融禮舍利寶塔篇丨丨居室若有望聞儀駐景曖如之阮元瑜為曹公與孫權書似是之言莫不動聽因形丨丨易為變觀

鑄象 戰國策蘇子謂齊王曰宋王丨諸侯之丨使侍屏匽展其臂彈其鼻唐書姚崇傳崇曰五帝之時父不喪子兄不哭弟致仁壽無凶短也下逮三王國祚延久其臣則彭祖老聃皆得長齡此時無佛豈抄經丨丨力邪三輔黃圖金馬門宦者署武帝時大宛馬以銅丨丨立於署門因以為名王筠與雲僧正書丨丨度僧仰遵法教建齋設會務依經典敷說大乘誘度羣生其福不淺陳基垂虹橋詩伯國黃金閶丨丨王門白玉想為標

武象 史記禮書和鸞之聲步中丨丨騶中韶護所以養耳也荀子和樂之聲步中丨丨趨中韶護上林賦荆吳鄭衛之聲韶護丨丨之樂注文穎曰武武王樂也張揖曰象周公樂也傅休奕劍銘

先王觀變而服劍所以立丨丨也

口象　史記龜策傳晉獻公貪驪姬之色卜而兆有丨丨

見象　漢書武帝紀上天丨丨增修封禪唐書五行志所謂五物者其丨丨於天也為五星分位於地也為五方

彖象　漢書藝文志重易六爻作上下篇孔氏為之丨丨繫辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣後漢書張衡傳衡著周官訓詁又欲繼孔子易說丨丨殘缺者竟不能就論衡伏羲作八卦文王演為六十四孔子作丨丨繫辭三聖重業易乃具足

兌象　漢書兒寬傳丨丨日昭報降符應注師古曰言大顯示景象日日昭明也

景象　見上後漢書西羌傳羌無弋爰劍者秦厲公時為秦所拘執以為奴隸後得亡歸而秦人追之急藏于巖穴中得免羌人云爰劍初藏穴中秦人焚之有丨丨如虎為其蔽火得以不死又陸倕誌法師墓誌銘哀茲丨丨愍此風電

方象　漢書兒寬傳寬從東封泰山還登明堂上壽曰間者聖統廢絕陛下發憤合指天地祖立明堂辟雍幽贊聖意神樂四合各有丨丨以丞嘉祀為萬世則天下幸甚

變象　漢書杜欽傳人事失於下丨丨見於上

吉象　漢書敘傳班固幽通

賦曰既許爾以丨丨兮又申之以烱戒論衡神靈示人以象不以實故寢卧夢悟見事之象將吉丨丨來將凶凶象至

爻象 後漢書禮儀志注孝經援神契曰尊三老者丨丨也

表象 後漢書天文志言其時星辰之變丨丨之應以顯天威明王事焉

則象 後漢書伏湛傳杜詩上疏薦湛曰前在河內朝歌及居平原吏人畏愛丨而丨之

恒象 後漢書襄楷傳帝以楷言雖激切然皆天文丨丨之數故不誅

體象 後漢書班固傳其宮室也丨丨乎天地經緯乎陰陽

魏象 後漢書董卓傳贊矢延玉輅兵纏丨丨

靈象 魏志文帝紀注丨丨變于上羣瑞應于下雖典籍所傳未若今之盛也摯虞思遊賦成形兮未察丨丨兮已圖張淵觀象賦陟秀峯以遐眺望丨丨於九霄

碑象 魏志賈逵傳青龍中帝東征乘輦入逵祠詔曰昨過項見賈逵丨丨念之愴然達存有忠勲而見思可謂死而不朽者矣

乾象 吳志吳主傳黄武二年改四分用丨丨歷唐書天文志原古人所以步圭影之意將以節宣和氣輔相物宜不在于辰次之周經其所以重歷數之意將欲敬授人時欽若丨丨不在于渾蓋之是

非唐明皇雀鼠谷詩雷出膺丨丨風行順國人儲光羲詩丨丨變台衡郡賢盡交泰

存像 蜀志諸葛亮傳注襄陽記習隆等表曰周人懷召伯之德甘棠為之不伐越王思范蠡之功鑄金以丨其丨

典象 晉書樂志樹之丨丨海之義類上教如風下應如卉

儀象 晉書天文志唐堯即位羲和立渾儀此則丨丨之設其來遠矣傅休奕走狗賦應天人之景暉順丨丨而近處

渾象 晉書天文志漢順帝時張衡制丨丨具內外規南北極黃赤道列二十四氣二十八宿中外星官及日月五緯又諸論天者雖多然精於陰陽者張平子陸公紀之徒咸以為推步七曜之道度歷象昏明之證候校以四八之氣考以漏刻之分占晷景之往來求形驗於事情莫容於丨丨者也

星象 晉書地理志丨丨麗天山河紀地王融命官策問惟王建國惟典命官上叶丨丨下符川嶽孟浩然荊門上張丞相詩佇聞宣室召丨丨列三台杜甫詩丨丨風雲氣盡和翁卷詩凉天丨丨動吉日印符開又余靖詩石有羣丨丨花多外國名

坤象 晉書地理志大哉丨丨萬物資生

化象 晉書樂志改上邪曲名為大晉承運期言聖皇

膺籙受圖丨丨神明也

妙像 晉書左貴嬪傳嬪為離思賦曰生蓬戶之側陋兮不閑習於文符不見圖畫之丨丨兮不聞先哲之典謨郭璞遊仙詩明道雖若昧其中有丨丨沈約瑞石像銘序圖丨丨于檀香寫遺影于祇樹王褒京師突厥寺碑轉法輪於捻國留丨丨於罽賓

二象 晉書王坦之傳丨丨顯於萬物兩德彰於羣生傅亮安成太守傅府君銘承世德之芳流蕩丨丨之淑靈

大象 晉書李充傳至頤深妙丨丨幽玄唐書武后紀久視元年八月斂天下僧錢作丨丨又天文志渾元可任數而測丨丨可運算而覩老子大音希聲丨丨無形孫楚石人銘丨丨無形元氣為母陸機應嘉賦寄冲氣于丨丨解心累于世羅許敬宗奉和行經薛舉戰地詩混元分丨丨長策挫修鯨

仿像 晉書劉聰載記相國之府丨丨紫宮書斷蒼頡仰觀奎星圜曲之勢俯察龜文鳥跡之象博采衆美合而為字孝經援神契云蒼頡丨丨是也木華海賦丨丨其色靉霼其形杜甫詩丨丨識鯨人空濛辨漁艇

金象 晉書呂光載記光進攻龜兹夜夢丨丨飛越城外光曰此謂佛神洛陽伽藍記光明寺段暉宅也暉宅地下常聞鐘

磬聲時有光明掘得丨丨一軀高三尺遂捨宅為寺續事始史記范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟汎五湖越王思之鑄丨為其丨孟浩然石城寺詩石壁開丨丨香山倚鐵圍

銀像 南史梁高祖紀大同元年夏四月幸同泰寺鑄十方丨丨并設無碍會酉陽襍俎常樂坊趙景公寺有小丨丨六百餘軀金佛一軀長數尺大丨丨高六尺餘古樣精巧

濯像 南史劉敬宣傳敬宣八歲喪母四月八日見衆人灌佛乃下頭上金鏡為母丨丨因悲泣不自勝

凝象 齊書太祖紀晷緯丨丨川岳表靈

機象 齊書豫章王嶷傳沖粹表於天真淵照殆乎丨丨謝朓詩神理內寂丨丨外融

玉像 梁書師子國傳師子國天竺旁國也晉義熙初獻丨丨高四尺二寸五色潔潤形製殊特殆非人工此像歷晉宋世在瓦棺寺寺先有戴安道手製佛像五軀及顧長康維摩畫圖世人謂為三絕唐書張仲方傳始高祖仕隋時太宗方幼而病為刻丨丨於滎陽佛祠以祈年久而刓晦仲方在鄭敕吏治護鏤石以聞傳於時宋史章得象傳得象母方娠夢登山遇神人授以丨丨及生父奐復夢家庭積笏如山酉陽襍俎于闐丨丨高一尺七

寸潤寸餘一佛四菩薩一飛仙一段玉成截肪無玷膩彩若滴僧無可廬山二林寺詩嚴並金繩道潭分｜｜容僧賈休詩｜｜珠龕香

曜象 陳書高祖紀詔曰陽光合魄｜｜呈暉

韙象 陳書高祖紀策曰光景所照陣横｜｜必通是用錫公朱戶以居吳萊寄方子清詩土域標｜｜天圖辨煇鱗

鐵像 舊唐書武宗紀會昌五年中書奏天下廢寺銅像鐘磬委鹽鐵使鑄錢其｜｜委本州鑄為農器白玉蟾仙巖行殘僧一二掩柴門｜｜面壁蕭蕭然

震象 舊唐書音樂志乾宮候德｜｜增威周易集解虞翻曰｜｜出庚兌象見丁乾象盈甲巽象伏辛艮象消丙坤象喪乙坎象流戊離象就己故在天成象也梁元帝答齊國雙馬書河精曜采似伏波之鑄銅｜｜飛文笑東瀛之剌玉

兌象 見上

巽象 見上

艮象 見上劉允濟經廬岳詩東北疏｜｜西南距坤絡

坎象 見上

離象 見上裴守真奉和太子納妃太平公主出降詩金屋真｜｜瑤臺起婺嶽王勃九成宮頌序鳳闈宵靜陰靈宣玉闈之

秘象 舊唐書音樂志氾水初呈｜｜温洛薦表昌圖

數 華鶴禁朝趨｜｜峻銅樓之景

象唐書歴志丨丨既合而遯行之變在乎其間矣**辰象**唐書歴志由歴數之中以合丨丨之變觀丨丨之變反求歴數之中類其所同而中可知矣辨其所異而變可知矣虞世南奉和幸江都應詔詩龍旂煥丨丨鳳吹溢川塗徐安貞奉和聖製詩頌聲先奉御丨丨復迴天**銅像**唐書食貨志武宗廢浮屠法李郁彥請以丨丨鐘磬鑪鐸皆歸巡院州縣銅益多矣鹽鐵使以工有常力不足以加鑄又柳仲郢傳會廢浮屠法盡壞丨丨為錢仲郢為鑄錢使王安石賈魏公碑太平興國寺災公以易春秋進戒因言近歲屢災觀寺天意蓋有所在可勿繕治西域僧以佛骨丨丨丨來獻公請加賜遣還毋以所獻示外上皆從之**鐘像**唐書食貨志京師人人私鑄併小錢壞丨丨犯禁者愈衆**配象**唐書禮樂志司業李元瓘奏先聖廟為十哲象以先師顏子配則丨丨當坐今乃立侍餘弟子列象廟堂不豫享而范甯等皆從祀請釋奠十哲享於上而圖七十子於壁曾參以孝受經於夫子請享之如二十二賢乃詔十哲為坐象悉豫祀曾參特為之象坐亞之圖七十子及二十二賢於廟壁**列象**見上蔡邕彈棊賦于

是丨丨雕華逞麗

坐象 見上酉陽雜俎崇義坊招福寺景龍二年賜真容丨丨詔寺中別建聖容院

泥像 唐書傅奕傳僧尼十萬刻繪丨丨以惑天下韓愈城南聯句丨丨對騁怪鐵鐘孤舂鍠蕩長庚修仙辨惑論大抵妙處不在乎按圖索駿也若丨丨執文之士空自傲慢至老無成矣

造像 唐詩李嶠傳武后將建大像於白司馬坂嶠諫丨丨雖俾浮屠輸錢然非州縣承辦不能濟是名雖不税而實税之臣計天下編戶貧弱者衆有賣舍帖田供王役者今丨丨錢積十七萬緡若頒之窮人家給千錢則紓十七萬戶饑寒之苦德無窮矣又常衮傳衮建言今軍旅未寧王畿戶口十不一在而諸祠寺寫經丨丨焚帛埋玉所賞賚比丘道士巫祝之流歲巨萬計陛下若以易芻粟減貧民賦天下之福豈有量哉代宗嘉納曹植寶刀賦規員景以定環攄神思而丨丨

萌象 唐書元稹傳稹上疏曰臣聞治亂之始各有丨丨

喜象 唐書吳武陵傳西北王師所在氣黃白丨丨也

帝象 唐書郭英乂傳玄宗在蜀時舊宮為道士祠冶金作丨丨丨盡繪乘輿侍衛海賦覿安期于蓬萊見喬山之丨丨

八象 五代

史馬重續傳重續少學數術明太一五紀丨丨三統大歴邢璹周易畧例序丨丨窮天地之情六位備剛柔之德

塑像 五代史慕容彥超傳鎮星犯角亢占曰角亢鄭分兖州當馬彥超步出西門三十里致祭迎於開元寺丨丨以事之日常一至使民家立黃幡以禳之元史良吏傳自景亮授衢州路總管郡學之政久弛從祀諸賢無丨丨諸生無廩餼祭服樂器有缺景亮皆為備之

天象 五代史李業傳時宮中數見怪物投瓦石撼門扉隱帝召司天趙延乂問禳除之法延乂對曰臣職丨丨禳除之事非臣所知也然臣所聞殆山魈也南窓記談龐莊敏公帥延安日因冬至奉祠家廟齋居中夜恍惚間見丨丨成文云龐某後十年作相當以仁佐天下凡十三字駐視久之方滅公因作詩記之手緘密藏至登庸適十年陶潛九日閒居詩露淒暄風息氣徹丨丨明朱子蕃松寺詩更啓石室藏仰瞻丨丨垂又梁簡文帝吳郡石像碑銘巍巍天像堂堂最勝

前象 五代史司天考置加時象積以丨丨前後度前減後加又以後象前後度前加後減之即所求也

正象 五代史司天考蜀有永昌歴丨丨歴京氏易傳未濟

陰陽二位各復本體六爻交互異于丨丨

聖像 宋史真宗紀大中祥符六年三月乙卯建安軍鑄玉皇聖祖太祖太宗尊像以丁謂為迎奉使五月甲辰丨丨至乙卯謁丨丨奉安於玉清宮雲笈七籤道教靈驗記果州開元觀接郡城頗為爽塏工匠於白鶴山掘地得鐵數萬觔鑄三尊鐵像高二丈今謂之丨丨遠近祈禱立有徵驗

真象 宋史藝文志丨丨論一卷

花象 元史伊塙布哈傳伊塙布哈就試江浙居右榜第一方揭曉試官夢月中有丨丨已而果符其名

知象 管子審用不丨丨不可

駮象 管子桓公乘馬虎見之而伏問管仲曰今者寡人乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對曰意者君乘駮馬而游桓迎日而馳乎公曰然管仲對曰此丨丨也駮食虎豹故虎疑焉

貌象 莊子凡有丨丨聲色者皆物也中論夫賢者言足聽丨足丨行足法蘇轍光州開元寺記浮屠老子之宮室丨丨痺陋廢圮民不供饗父兄竊議以不若四隣為愧

重象 淮南子羌氏僰翟嬰兒生皆同聲及其長也雖丨丨狄鞮不能通其言教俗殊也

夢像 淮南子遺腹子不思其父無貌于心也不丨見

丨無形于目也**虛象**論衡以耳目論則以丨丨丨為言丨丨丨效則以實事為非**瑞象**蓮社高賢傳陶侃刺廣州漁人見海中有神光網之得金像文殊因製文殊丨丨讚梁元帝與蕭諮議書丨丨放光倏將旬日張説慈恩寺詩朗朗神居峻軒軒丨丨威王安石寶公塔詩應身東返知何國丨丨西歸自本朝法苑球林隋時有阿彌陀佛五十菩薩像者西域天竺之丨丨丨也相傳云昔天竺雞頭摩寺五通菩薩往安樂界請阿彌陀佛像尋已至一佛五十菩薩各坐蓮華在樹葉上菩薩取葉所在圖寫流布遠近**山象**世説注管輅別傳曰鼻者天山之中相書曰鼻之所在為天中鼻有丨丨故曰山**虎像**水經注夷水又東逕虎灘岸石有丨丨因以名**物象**水經注荆門在南上合下門闇徹山南有門象虎牙在此石壁色紅間有白文類牙形并以丨丨受名文同安仁道中詩此間丨丨皆新得須信詩情不可違韓駒詩我方騎馬大梁下怪此丨丨不與常時同陳與義詩丨丨自堪供客眼未須覔句戸長扃**經像**水經注漢明帝夢見大人金色項佩白光以問羣臣或對曰西方有神名曰佛形如陛下所夢

得無是乎於是發使天竺寫致丨丨

廟像 水經注漢廣野君酈食其廟前有碑文字剝缺不復可識仰澄芳於萬古讚清徽於丨丨

蛤像 酉陽雜俎大興善寺丨丨舊傳云隋帝嗜蛤所食必兼蛤味數逾數十萬矣忽有一蛤椎擊如舊帝異之寘諸几上一夜有光及明肉自脫中有佛二菩薩像帝悲悔誓不食蛤

侮像 譚子化書稚子弄影不知為影所弄狂夫丨丨不知為像所侮

鳥象 碧雞雜志通典云鳥歌萬歲樂太后所造時宮中養鳥能人言嘗稱萬歲為樂以象之緋大袖並畫鸜鵒冠作丨丨

玩象 皇極經世君子于易丨丨玩數玩辭玩意

氣象 洞天清錄范寬山川渾厚有河朔丨丨瑞雪滿山動有千里之遠寒林孤秀挺然自立物態嚴凝儼然三冬在目雲林石譜道州永寧石質堅潤扣之有聲或有數尺若大山丨丨千巖萬壑羣峯環遶中有谷拽脚類諸佛像不可槩舉非人力能為之舍利感應記仁壽元年番州靈鷲寺立塔坑內有神仙現騰雲丨丨高適信安王幕府詩四郊增丨丨萬里絕風烟杜甫秋興詩彩筆昔遊干丨丨白頭吟望苦低垂閻寬詩回眺佳丨丨遠懷得山林楊萬里秋曉

出郊詩豐年丨丨無多子只在鷄鳴犬吠中

古像明道雜志蘇才翁有宿僧院詩一聯云斷香浮缺月丨丨守昏燈可謂佳絶又明一統志丨丨山在嘉定州西

曝像春渚記聞建安章國老之室宜興潘氏女二族門外有石鍋彌勒佛如凌雲像而小稱其韶麗不數歳而卒其終之日室中飛蝶不知其數聞其始生亦復如此後遇遠諱日輿丨丨之次必有一蝶隨至不論冬夏也

道像楓窓小牘壽山西北有老君洞為供奉丨丨之所

烟像瑯嬛記張夫人暮年不茹葷日誦彌陀臨卒焚香几上烟宛轉結成一彌陀小像初猶烟色漸覺淡黃遂作真金色眉目若畫一手下垂若今塑接引像衆皆下拜誦佛號丨丨甫消而夫人屬纊

賦象圖繪寶鑑張志和嘗漁釣于洞庭顔魯公典吳興知其高節乃以漁歌五首贈之志和隨句丨丨曲盡其妙張矣

衡迴天大象賦丨丨通犧廟之類司域應江淮之州謝惠連雪賦值物丨丨任地班形唐明皇喜雪詩丨丨恒依物縈迴屢逐風林滋小雪賦丨丨于虹藏之日成形于氷凍之時

其象神女賦丨丨無雙其美無極

參象東都賦俯仰乎乾坤丨丨乎聖

躬

建象 張衡週天大象賦彼金方之耀色有太白之垂文乃降神于屏翳實||于將軍

陳象 蔡邕團扇賦裁帛制扇||應矩

德像 蔡邕朱公叔碑依||緣雅則設茲方石鎮表靈域又司徒袁公夫人馬氏靈表幼從師氏四禮之教早達窈窕||||之儀曹植上責躬詩表伏惟陛下||||天地恩隆父母

質象 王粲刀銘灌襞以數||有呈陶弘景答朝士訪仙佛體相書凡||所結不過形神

一象 景福殿賦兼包博落不常||

奇象 夏侯湛釭燈賦殊珍寶器||||妙工張欽敔洛出書詩||八卦分圖書九疇出

無象 嵇康聲無哀樂論夫哀心藏于苦心之內遇和聲而後發和聲||而哀心有主夫以有主之哀心因乎||之和聲其所覺悟惟哀而已豈復知吹萬不同而使其自己哉江賦察之||尋之無邊沈約梁雅樂歌出杳冥隆||儲光羲詩混沌本||末路多是非蘇轍郊祀慶成詩治道初||神功竟莫宣

協象 傅休奕漢高祖畫贊五星||神母告徵

分象 摯虞庖犧贊設卦||開物紀類

問象 摯虞思遊賦遣庖犧以||兮辨吉繇于姬文

艷象陸機浮雲賦有輕虛之丨丨無實體之真形　播象陸機白雲賦充宇宙以丨丨協元氣而齊勲　遯象陸雲詩毀方丨丨遺頑履貞　黃象陸雲逸民箴降迄中古丨丨可觀而唐文有煥梅堯臣了頭石詩年算赤烏近書疑丨丨多

鑒象潘岳故太常任府君畫贊堂堂我君丨丨開慶又詩結繩闡化丨丨成文　閟象魏都賦藏氣讖緯丨丨竹帛　假象嘯賦丨丨金革擬則陶匏　單象顏延之釋何衡陽書何獨得之複卦喪之丨丨　形象何承天書佛經者善九流之別家雜以道墨慈悲愛施與中國不異大人君子仁為己任心無憶念且以丨丨彩飾將諧常人耳目其為糜損尚微其所弘益或著是以兼而存之杜甫詩雲臺畫丨丨皆為掃氛妖　隆象袁淑大蘭王九鷗文白蹢彰于周涉淺波應乎丨丨　徵象鮑照河清頌序善談天者必丨丨於人工言古者先考績于今　味象宗炳畫山水序聖人含道應物賢者澄懷丨丨至于山水質有而趣靈　度象謝朓為宣城公拜章惟天為大日星丨其丨謂地蓋厚河岳宣其氣　廣象蕭子良賓僚七要鴻池丨丨太

液染華勢含五水氣疏九河**呈象**王融曲水詩序江海丨丨龜龍載文**舌象**王融上北伐圖疏丨丨翫委體之勤輶譯獻聸巡之數固將開桂林于鳳山創金城于西守**牙像**梁武帝丨丨詔上虞縣民李眘之掘地得一丨丨方減二寸兩邊雙合俱成獸形其內一邊佛像一十二軀一邊一十五軀刻畫明淨巧迹妙絕得神靈所成非人功也**珍象**梁昭明太子殿賦內丨丨備雜藻外設丨丨延脰觀之欣然俯仰**鏡像**梁簡文帝大法頌珠㠢丨丨星舍喜光杜甫寄李賓客詩金篦空刮眼丨丨未離荃注圓覺經云諸如來心於中顯現如丨中丨**色像**梁簡文帝吳郡石像碑遠照三千普瞻丨丨**塔象**梁簡文帝式佛像銘丨丨單留龕童雙舞劉禹錫樂天長齋詩戲童為丨丨啼鳥學經聲**寀象**梁簡文帝旦出興業寺講詩見鶴徒知謬丨丨理難同**僧象**梁簡文帝慧念法師志銘是曰人龍亦號丨丨**言象**梁宣帝迎舍利詩變見絕丨丨端異乃冥符任昉答陸倕知己賦萬類闇求千里懸渴丨丨可廢荃蹄自默**義象**江淹知己賦冥析丨丨該洽性靈**異象**江淹思北

歸賦石照爛兮各色峰遠近兮丨丨 詞象 沈約懺悔文約自今生以前至于無始罪業參差固非丨丨所算識昧往緣莫由證舉 移像 陸倕誌法師墓誌銘天監十三年化于華林寺之佛堂先是忽丨寺之金剛丨出置戶外語僧衆云菩薩當去爾後旬日無疾而殞 名象 陸倕天光寺碑九流外籍五明內典鳥篆餘文龍宮遺教莫不神遊房奧跡遍門墻思洞淵微言窮丨丨黃庭堅詩摹書說偏旁破義析丨丨 筌象 王僧孺禮佛唱導發願文夫至覺立湛本絕聲言妙處虛通固畧丨丨雖事絕百非而有來斯應理亡四句故無感不觸 桃象 劉孝儀謝賜花紈簟啓麗兼丨丨周洽昏明 地象 徐陵司空徐州刺史侯安都碑我高祖武皇帝迎河圖于浪泊拈丨丨于炎洲 龕像 江總攝山棲霞寺碑齊居士平原明僧紹宋泰始中嘗遊此山仍有終焉之志居士有懷創造俄而物故其第二子仲璋為臨沂令克荷先業莊嚴丨丨僧齊已永夜詩香影浮丨丨瓶聲著井冰 譬像 江總優塡像銘如花丨丨若火疑龍 習象 庾信周開國公丘乃敦崇傳少年丨丨多見兵書 繫象 薛道衡老氏碑

至神不測||麗象唐太宗三藏聖教序金容掩色不鏡
理存||三千之光||開圖空端四八之相創象唐太宗詠司馬
彪續漢志詩二儀初軒象李百藥太穆皇后册文舟象上官儀詔
||三才乃分位潛著||未彰靈命册殷王旭
輪文||垂風方懋性綴象謝偃玉諜真紀振乾維王勃九
輿封蟻宣譽終謝生知以||舉地絡以籠人鏤象成宮頌
序千旌鳳轉儼||而星陳萬騎龍嘶伐靈鼉括象楊炯少室山
而曉犄韓琮公子行控羅青裛轡||碧熏葩少姨廟碑憑
河圖而||用宸象駱賓王邊城有懷詩壁舍象宋之問廣界寺
遁甲以開山殿規||金隄法斗樞詩巢飛||鳥
砌踢雨河象劉允濟地賦禎符應於意象李嶠上巡察覆囚使張
空花||災異紀於春秋明府書組織身文筌蹄
||臣像劉希夷謁漢世祖廟詩君台象韓休奉和聖製送張說巡
||容穆而聖||儼猶賢邊詩一德光||三軍掌
夏環象任希古和燕公述懷詩聖吐象呂太一土賦含物||包
卿歷開||昌年降甫申藏玉石鄭錫日中有王字

賦丨丨成守昭文有融法科斗以為體並跂烏以處中　棄象　孟浩然來闍黎新亭詩丨丨玄應悟忘言理必該　探象　高適贈薛太守詩覩碁知戰勝丨丨會冥搜　羣象　元結樂府森森丨丨兮日見生成　布象　韋渠牟步虛詞三才閒丨丨二景鬱生光　旅象　劉禹錫文宣王廟釋奠詩儒風正禮樂丨丨入蓍龜　涵象　薛存誠御製段太尉碑詩寶思皆丨丨皇心永念熟　小像　李賀答贈詩沈香薰丨丨楊柳伴啼鴉陸游秋興詩佛屋沙燈明丨丨經奩魚蠹蝕真文　寶像　李紳題法華寺詩化娥騰丨丨留影閟金仙蘇舜欽金山寺詩丨丨浮海來珠纓冷光滴張耒神運殿望天池香爐等峯詩神池閟丨丨光怪發巖洞　心象　溫庭筠望僧舍詩棲息消丨丨簷楹溢豔陽　珠像　皮日休開元寺詩鶴靜時來丨丨側鴿馴多在寶幡中　壽象　皮日休楞伽精舍詩當中見丨丨欲禮光紛箔　素像　張蠙題紫閣院詩古巖雕丨丨喬木挂寒燈　繡像　僧貫休寄盧給事詩常憶團圓丨丨前法苑珠林唐顯慶之際於西京造二十餘寺爰勑內宮式模遺影造丨丨一格舉高十有二

丈驚目駭聽絕後光前 **第象** 僧齊已謝孫郎中詩繩琢靜閑丨丨外是非閒見寂寥中 **鎔像** 梅堯臣古檜詩劫火已丨

丨樛枝寧改烟 **卦象** 韓維詩問吾何所為丨丨觀六九 **塵像** 韓維詩許公讀書地丨丨一來拂 **上象** 蘇軾詩羽

容衣冠朝丨丨野人香火祝春蠶 **衆像** 蘇轍開元寺重修大殿記為佛菩薩丨丨尊嚴感麗儼若在世 **壁像** 蘇轍送高

士敢赴成都兵鈐詩禪房何處不行樂丨丨君家有舊題 **墨像** 范成大登大峩詩一光未定一光發中有丨丨隨心生 **木**

像 葛長庚太平興國宮記丨丨入廟而流汗粉極卧地以發光 **午象** 葛長庚金丹賦龜乃子交蛇乃丨丨兔為卯畜雞為

西龕 **賢像** 徐璣詩壁間古畫多丨丨案上塵編半佛書 **釋像** 喬宇遊攝山記殿後有石浮圖數丈極精巧鑿丨丨於上

寸許者眉鬚皆具 **睡像** 都穆遊華山記行里許至玉泉院洞有希夷先生丨丨黃衣束絛儼乎如生道士言聞之師像塑於

先生存時 **頭像** 楊慎鳳賦丨丨天足像地日像在目月像在背翼像曰風尾像曰緯 **藤像** 李言恭集顯靈宮詩丨丨來東

海金河諫北鑾　番像　曾朝節真覺寺詩金鐸喧丨丨香花護寶書　蓮像　馮有經大圓通寺詩丨丨留唐代苔碑識漢官

慈像　蕭士瑋西域雙林寺詩丨丨居然戰鬭塲佛魔同異亦荒唐　面像　華嚴經菩薩於母胎中三千大千世界衆生普見菩薩於胎中明鏡中見其丨丨

蠇像　法苑珠林齊竟陵王得佛牙十許日又夢在空中狀若牛角長二尺餘神光洞發燭其右臂俄覩丨丨丨亦三尺瞬目而語三稱極佳

雕像　釋氏要覽大乘造像功德經云優陀延王丨丨始夜自思惟但其像為坐為立時有智臣白王當作坐像何以故一切諸佛得大菩提乃至轉法輪現神變皆悉坐故是故應作師子座結加之像王丨丨訖以頂戴像至如來所白佛言如來最上微妙之身無與等我所造像不似于佛竊自思惟深為過咎佛告王言非為過咎汝已作無量利益更無與汝等者汝今於佛法中初為軌則未來世中有信之人皆因王故造佛形像而獲大福佛在金棺敬論經云造經像主莫論顧匠匠人不得飲酒食肉不依聖教雖造經像其福甚少若匠人造像不具相好者五百萬世諸根不具又唐内典録

云後漢明帝永平七年使秦景往月支國得優塡王丨丨師第四畫像此西域之始也至洛陽勅畵于西陽城門及顯節陵上供養此土又增阿含經云優塡王用牛頭栴檀丨佛形丨高五尺又經云時波斯匿王聞優塡王用香丨丨乃用紫磨黃金鑄佛形像亦高五

嚴象 典畧路粹少學于蔡邕與京兆丨丨拜尚書郎象以兼有文武出為揚州刺史孔融薦禰衡表近日路粹丨丨亦用異才

王象 魏志楊俊傳本郡丨丨少孤為人僕隸年十七八使牧羊而私讀書因被箠楚俊嘉其才質即贖象著家娉娶立屋然後與別

皇象 吳志趙達傳注丨丨字休明工書嚴武圍碁宋壽占夢曹不興善畫鄭嫗能相人及吳惇趙達八人世皆稱妙謂之八絶云張懷瓘書估蔡邕張昶荀勗丨丨韋誕鍾會度德比義崔張之亞也以上第二

介象 吳志趙達傳注仙人丨丨字元則會稽人吳主徵至武昌等從象學蔽形之術試還後宫及出殿門莫有見者羅隱聖真觀劉真師院詩魚跳

衛象 唐詩紀事丨丨大歷閒江陵詩人丨丨繪飯吐葛玄蜂

飛鳥象易小過有丨丨之丨焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉　古人象書帝曰予欲觀丨丨之丨日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明　量鼎象禮記宮室得其度丨丨得其丨味得其時　王治象漢書翼奉傳天地設位懸日月布星辰分陰陽定四時列五行以視聖人名之曰道聖人見道然後知丨丨之丨　木屐象後漢書五行志延熹中京都長者皆著木屐到九年黨事始發多有逃走不就考者所過歷長少婦女皆被桎梏應丨丨之丨也　伯升像後漢書齊武王縯傳縯字伯升光武之長兄也與尤茂戰大破之遂進圍宛王莽素聞其名使長安中官署及天下鄉亭皆畫丨丨丨于塾旦起射之　石鳥象後漢書楊震傳先葬十日有大鳥高丈餘集震喪前俯仰悲鳴淚下霑地於是時立丨丨丨於其墓所　五馬象魏志明帝紀注搜神記曰晉泰始三年張掖太守具石圖上按其文有丨丨丨其字有一成行曰金當取之　壁上象魏志曹休傳注魏書休祖父嘗為吳郡太守休於太守舍見丨丨祖父畫丨下榻拜

涕泣同坐者三君象魏志陳羣傳注先賢行狀時寔紀高名並著皆嘉歎焉而諶又配之世號曰｜｜豫州百姓皆圖畫

寔紀諶狼弧象吳志胡綜傳｜｜垂｜實惟兵精聖人觀法是效是營之形｜天子象晉書天文志北斗第一星

曰正星主陽德人君象晉書天文志北斗為｜｜之｜也｜之｜號令之主也三公象晉書天文志七公七

星在招搖東天之乾坤象晉書魯褒傳錢之為體有｜｜之｜內相也｜｜之｜也則其方外則其圓唐書歷志著數之變

九六各一｜｜之｜也七八各三六子之象也垂綸象晉書嵇含傳圖莊生｜｜之｜記先達辭聘之事裴楷象

晉書顧愷之傳嘗圖｜｜｜頰上加三毛觀者覺神明殊勝老莊象晉書忠義傳嵇含好學能文王粹以貴公子尚主館

宇甚盛圖莊周于室含為讚曰戶詠恬曠之辭家畫｜｜之｜蕭字象南史齊太祖紀河圖讖曰上參南斗第一星下立草

屋為紫庭南斗吳分野金銅象南史梁武帝紀大同三年夏五月草屋者居上｜｜｜也｜｜｜也幸同泰寺鑄十方｜｜｜｜設無碍

法會宣尼象南史梁元帝紀帝工書善畫自圖丨丨為之贊而書之時人謂之三絕叔夜象南史儒林傳宋明帝好周易常集朝臣於清暑殿講詔伏曼容執經曼容素美丰采帝恒以方嵇叔夜使吳人陸探微畫丨丨丨以賜之中興象宋書薛安都傳安都後征關陝至白口夢仰頭視天正見天門開謂左右曰夢天開乃丨丨之丨邪楊震象周書申徽傳徽出為襄州刺史時南方初附舊俗官人皆通餉遺徽性廉慎乃畫丨丨丨於寢室以自戒功臣像舊唐書德宗紀貞元五年詔以褚遂良已下至李晟等二十七人圖形於凌烟閣以繼國初丨丨之丨天尊像舊唐書禮儀志玄宗夢京師城南山趾有丨丨之丨求得之於盩厔樓觀之側唐書五行志天寶初臨川郡人屋柱生芝草狀如丨丨丨山河象唐書天文志一行以為天下丨丨之丨存乎兩戒眛於象唐書歷志近代算者丨丨丨占者迷於數學士像唐書薛收傳王後圖丨丨丨歎其早死不得與及即位謂房玄齡曰收若在朕當以中書令處之名儒像唐書韋弘機傳弘機顯慶中為檀州

剌史以邊人陋僻不知文儒貴乃修學宮畫孔子七十二子漢晉｜｜｜自為贊敦勸生徒由是大化

金銀像 唐書環王傳喜浮屠道治｜｜｜大或十圍

賈島像 五代史孫晟傳晟好學有文辭尤長於詩少為道士居廬山簡寂宮常畫唐詩人｜｜｜置於屋壁晨夕事之

老君像 五代史閩世家陳守元教昶起三清臺以黃金數千斤鑄寶皇及元始天尊太上｜｜真武像

真武像 宋史五行志天禧元年十二月庚午內出芝草如｜｜｜王安石孔道輔誌銘公尤不好鬼神禨祥事在寧州道士治｜｜｜有蛇穿其前數出近人人傳以為神州將欲視驗以聞故率其屬往拜之而蛇果出公即舉笏擊殺之

王母像 宋史高麗國傳正月七日家為｜｜｜戴之

文明象 元史楊奐傳母常夢東南日光射其身旁一神人以筆授之已而奐生其父以為｜｜之｜因名之曰奐

魏徵像 元史方技傳有劉元者塑土範金神思妙合大都南城作東嶽廟元為造仁聖帝像巍然有帝王之度欲作侍臣像久之未措手適閱秘書圖畫見｜｜｜矍然曰得之矣遽走廟中為之即日成觀者咸歎

異焉

得道像　淮南子無為者寂然無聲漠然不來推之不往如此者乃||之|

聯貫象　春秋繁露繁露之名先儒未有釋者按逸周書王會解天子南面立繞無繁露注云繁露冕之所垂也有||之|春秋屬辭比事仲舒立名或取諸此

青龍象　春秋繁露劍之在左||之|也刀之在右白虎之象也鉤之在前朱雀之象也冠之在首玄武之象也四時人之威飾也

諸侯象　白虎通諸侯封不過百里象雷震百里所潤雨同也雷者陰中之陽也||也諸侯比王者為陰南面賞罰為陰法雷也

兄弟象　白虎通稱號所以有四何法四時用事先後長幼||之|也故以時長幼號曰伯仲叔季也

天地象　白虎通璧者方中圓外有||之|內方象地外圓象天也阮籍樂論其物係||之|故不可妄造其凡似遠物之音故不可妄易

女媧像　論衡俗圖畫||之|為婦人之形又其號曰女仲舒之意殆謂女媧古婦人帝王者也男陽而女陰陰氣為害故祭女媧求福祐也

孟賁像　三輔黃圖渭橋秦始皇造橋重不能勝刻石作力士|||祭之乃可動今石

人尙花葩象古今注華葢黃帝所作也與蚩尤戰於涿鹿之野常在有五色雲氣金枝玉葉止于帝上有｜｜之｜故因而作華葢也　玉圖象拾遺記顓頊生手有文如龍有｜｜之｜　蔣侯像搜神後記會稽鄮縣有女子姓吳字望子路忽見一貴人儼然端坐即｜｜｜也因擲兩橘與之數數形見遂隆情好望子心有所欲輒空中得之鄮音衍　顏原象世說石崇每與王敦入學戲見｜｜｜而嘆曰若與同升孔堂去人何必有間王曰不知餘人云何子貢去卿差近石正色云士當令身名俱泰何至以甕牖語人　師子像水經注法顯傳曰恒水東南流迴僧迦施國南佛自忉利天東下三道寶階為毋設法處寶階既沒阿育王於寶階處作塔後作石柱柱上作｜｜｜外道少信師子為吼怖懼心伏　聖姑像水經注吳越春秋稱覆釜山中有金簡玉字之書黃帝之遺讖也山下有禹廟廟有｜｜｜禮樂緯云禹治水旱天賜神女聖姑即其像也　銅馬像水經注秦始皇滅燕以為廣陽郡漢高帝以封盧綰為燕王更燕國城有萬載宮光明殿東掖門下舊慕容儁立｜｜｜

處昔慕容廆有駿馬赭白有奇相逸力儁奇之鮑氏驄命鑄銅以圖其像親為銘讚鐫頌其傍

孔夫子像

水經注魏黃初二年文帝令郡國修起孔子舊廟置百夫吏卒廟有丨丨丨列二弟子執卷立侍

貴兒象

水經注昔世祖微時過江陽縣有一子望氣者言江陽有丨丨丨王莽求之而撩煞之後世祖怨為子立祠于縣謫其民罰布數世

日月象

洞冥記元封四年修彌國獻駿騾高十尺毛色赤斑皆有丨丨丨之丨帝以金埏為鑠絆以寶器盛芻以飼之

五羊像

廣州記廣州廳梁上畫五羊又作五穀囊隨羊懸之云昔高固為楚相丨丨銜穀萃於楚庭故圖其丨為瑞六國時廣州屬楚

鐵騎象

元經薛氏傳石勒初居武鄉山草木有丨丨丨

阮籍像

酉陽雜俎開州軍將冉從長有甯采圖竹林會甚工坐客郭萱秀才忽眄圖謂主人曰此畫巧於體勢失於意趣今欲為公設薄技不施五色令其精采殊勝如何冉驚曰素不知秀才藝如此然不假五色其理安在郭笑曰我當入畫中治之乃騰身赴圖而滅坐客大駭食頃自圖上墜下指丨丨丨曰工夫秖及此衆視之覺阮像獨異吻若

方優塡像 酉陽雜俎大興善寺｜｜｜總章初爲火所燒今又有栴檀像開目其工頗拙 彌勒像 酉陽雜俎長樂坊安國寺｜｜｜法空自光明寺移來未建都時此像在村蘭若中往往放光因號光明寺寺在懷遠坊後爲延火所燒唯像獨存法空初移像時索大如虎口數十牛曳之索斷不動法空執爐依法作禮九拜涕泣發誓像身忽嚗嚗有聲迸分竟地爲數十段不終日移至寺焉 僧伽像 酉陽雜俎崇義坊招福寺｜｜｜從來有靈至今百姓上幡繖不絕 普賢像 雲仙雜記玄奘以回鋒紙印｜｜｜施於四衆每歲五馱無餘 瀛洲像 續翰林志玉堂東西壁畫｜｜之｜風傳禁漏月色滿庭眞人世之仙境 神荼像 清異錄侯白性多戲言嘗嗑壁誤中｜｜｜人因責之應曰侯白兩脚踵地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉 六逸像 益州名畫錄常粲善傳神襍畫有七賢像｜｜｜ 英布像 畫史余家收｜｜｜類六朝時石刻 鳳池像 硯史仁宗以前賜史院官硯皆端溪石純薄上狹下潤峻直不出尺中坦夷猶有｜｜之｜ 陶

唐像 畫圖見聞誌後漢光武明德馬皇后嘗從觀畫見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此為妃又前見｜｜之｜后指堯曰羣臣百僚恨不得為君如是張協七命解羲皇之繩指｜｜之｜

毘盧像 畫圖見聞誌五代杜子環嘗於成都龍華東禪院畫｜｜｜坐赤圜光中碧蓮花上其圜光如初出日輪破淡無跡人所不到也

四皓像 益公題跋池州故人子葉之真既以米元章參星賦真蹟為余壽又寄｜｜｜絹僅盈尺前有印文云孫汝節筆蓋名畫也

觀音像 野客叢書孝宗幸天竺及靈隱有輝僧相隨見飛來峯問輝曰既是飛來如何不飛云對曰一動不如一靜又看｜｜｜手持數珠問曰何用曰念觀音菩薩問自念則甚曰求人不如求己孝宗大喜

三高像 中吳紀聞越上將軍范蠡江東步兵張翰贈右補闕陸龜蒙各畫其像于吳江鱸鄉亭之旁東坡嘗有詩後易其名曰｜｜｜更塑其｜

龍女像 乘異記張士傑客壽陽被酒入龍祠見後帳｜｜塑｜甚美乃於桐葉題詩投帳中忽見一舍有美女士傑逕詣置酒醉醒孤坐廟右小女奴曰娘子傳語還君桐葉勿復置念

垂露象 珊瑚鈎詩畫書有垂露者取草木婀娜｜｜之｜薛有誠御題國子監門詩更隨｜｜｜常以沐皇恩

十六象 觀物外篇天地有八象人有｜｜｜何也合天地而生人合父母而生子故有｜｜｜也

厄臺像 雞肋陳州城下有｜｜乃夫子絕糧之地今其中有一字王佛云是孔子｜舊榜文宣王因風雨沈剝但存一字王而釋氏傅會之為一字王佛也其侍者冠服猶是顏淵之狀

熒惑像 畫鑒嘗見吳道子｜｜｜於烈焰中神像威猛筆意超動使人駭然上有金章宗題印秘在内府

古賢像 畫鑒米元章作畫喜寫｜｜｜

陸羽像 悦生隨抄唐傳載云時有鬻茶之家陶為｜｜之｜目曰茶神有交易則以茶祭之無則以釜湯沃之

達摩像 劉郁四使記佛國人儀狀甚古如世所繪｜｜｜不茹葷酒日啖粳一合

東坡像 澄懷錄黃魯直晚年懸｜｜｜於室中每早衣冠薦香肅揖甚敬或以同時相上下為問則離席驚避曰庭堅望蘇公門弟子耳安敢失其序

沈香像 名山記五龍宮八圖述曰殿之左為玉像殿紫玉像一披髮跣盤右膝而坐｜｜｜

一披髮跣端坐舊白玉像入供於內今像則當時所易者也

羅漢像 名山記羅漢泉在五峰山石崖飛瀑在橋上有丨丨丨橫卧水際

麻姑像 名山記麻姑巖在天台縣西南昔麻姑訪王方平於此上有洞丨丨丨存焉

難為象 曹植七啓才捷若神形丨丨丨

歌舞象 琴賦八音之器丨丨之丨歷世才士並為之賦頌

龍鳳象 琴賦爰有丨丨之丨古人之形

長風象 阮籍樂論自西陵青陽之樂皆取之竹聽鳳凰之鳴尊丨丨之丨

上下象 摯虞文章流別論文章者所以宣丨丨之丨明人倫之叙窮理盡性以究萬物之宜者也

卞和像 傅咸卞和畫像賦序先畫丨丨之丨者雖其事在素定見其涕血殘刖之形情以悽然至臧文仲知柳下惠之賢而不與立卞和自刖以相證相去遠矣戲畫其像於卞子之傍特赤其面以示猶有慚色

朱穆象 梁簡文帝圖雍州賢能刺史教冀州表丨丨之丨太丘有陳實之畫

仲華像 梁元帝上忠臣傳表宣帝褒德麒閣畫充國之形顯宗念功雲臺圖丨丨之丨

王嬙像 梁元帝謝賚陸探微畫啓史遷慚覩懸識

留侯之貌漢帝一瞻便見｜｜之｜**奔娥象**梁元帝揚州梁安寺碑序日門見羲和之色月殿望｜｜之｜**瑞石像**沈約｜｜｜銘序永明七年某月爰有祥石䏶發天津浮海因潮翻流迴至表異浙河獻奇禁圍瓊瑜等潤精金比色**斗牛象**薛道衡隋高祖頌吳越提封｜｜星｜積有年代自稱君長**白貴象**唐武后減大理丞廢刑部獄制宜崇｜｜之｜以輔黃中之理**雄鷄象**楊炯上騎都尉高則碑朱陽炎飛鳥之雲紫極現｜｜之｜**招搖象**楊炯後周青州刺史宇文彪碑惟黃帝大電之精以太清而張樂惟高辛｜｜之｜以人事而紀官**南宮象**宋之問送懷州皇甫使君序議者應｜｜之｜實為光朝使乎奏西河之能更勞為郡**少姨像**張說節愍太子妃楊氏誌鼓吹山上遙傳慈母之名石闕廟中獨立｜｜之｜**滇河象**張仲素漲昆明池賦故人遙集曾分刼火之灰舊帥來朝暗識｜｜之｜**鈎陳象**戴少年鎮車大將軍王榮碑天列｜｜之｜國維環衛之儀**橋衡象**王起雍時舉燿火賦赫赫燿火兮｜｜之｜**星月象**

白居易劉道士遊天台詩靈旂丨丨丨天衣龍鳳紋 **南朝像** 周繇登甘露寺詩殿鎖丨丨丨龕禪外國僧 **還丹象** 呂巖詩無中出有丨丨丨陰裡生陽大道基 **金粟像** 僧貫休和韋相公詩堂懸丨丨丨門枕御溝泉 **羣星象** 余靖寄題田待制廣州西園詩石有丨丨丨花多外國名 **輕盈像** 余靖詩遂因孤獨名塑立丨丨丨 **孺子象** 曾鞏徐孺子祠堂記余為太守之明年始即其處結茅為堂圖丨丨丨祠以中牢率州之賓屬拜焉 **膚寸像** 蘇轍唐高祖太宗石刻像詩誰言丨丨丨丨丨丨勝力妙人天 **如來像** 晁補之豬齒臼化佛贊崇寧二年衛州獲嘉縣民職氏殺猪祭神而民劉氏獵犬得其棄首骨衘之信宿四日不食民使其子析之其左牡齒臼中得肉如拇節視之丨丨丨也髮有珠如粟紺目跏趺莊嚴畢具觀者萬人補之從弟新鄉令載之目覩其事 **介丘像** 晁補之謁岱祠詩崢嶸丨丨丨須洞元氣屯 **丹青像** 周必大詩香山已寫丨丨丨洛誦仍憑副墨傳 **呂公像** 陸游登南樓記出漢陽門遊仙洞止是石壁數尺舊傳有仙人隱其中今郡人

謂之呂公洞蓋流俗附會也有道人**三尺像**翁卷雪菴禪師詩竹
澶州人結廬洞側設｜｜｜其中房｜｜｜石榻一罏

香

藻火像葛長庚化塑朱文公遺像疏管絃之聲猶在耳｜｜｜之｜賴何人**黃門像**張元幹詩蘭若｜｜｜相

望

博馬龍像王炎題四天王圖詩雜陸居以｜｜｜宿習終未除**十臣像**郝經有唐｜｜｜歌**仙官像**貢師泰勅畫吳宗師像詩尚方勑畫｜｜｜中使傳宣學士書**璇璣象**鄭文原奉題延祐宸翰詩官聯天府｜｜｜帝闕河圖琬琰

白氎像吳萊雙林寺觀傅大士頂相及故物詩貝多遺文｜｜｜經律論疏洪其源**中甫像**周敘遊嵩陽記峻極殿南為降神殿三面皆圖｜｜｜丹青剝落而筆意蒼古

菩薩像法苑珠林梁釋寶誌陳征鹵者舉家事誌甚篤誌嘗為其現真形光相如｜｜｜馬

栴檀像法苑珠林漢明帝時天竺國竺法師將畫釋迦佛像是優填王｜｜｜師第四作也既至雒陽明帝即令畫工圖寫清涼臺中漢地之像始此

真珠像法苑珠林太宗躬留神思為製序文控引經宗褒揚佛理

所度僧衆三萬餘人至於金銀等身丨丨丨等動過萬計差難備舉**珠中像**虛空藏經虛空藏菩薩頂上有如意珠其如意珠紫金色若見如意珠即見天冠此天冠中有三十五像現如意丨丨十方佛丨現**華雨象**成實論惡口罵辱小人不堪如石雨象惡口罵詈大人堪受如丨丨丨**水鏡像**舍利感應記仁壽元年海內諸州一時起塔各感靈瑞幽州函谷丨丨放光衆**烏金像**雲笈七籤道教靈驗記漢州什邡縣鐵像天尊高丈二三俗謂之丨丨丨丨**轉蓬象**雲笈七籤軒轅紀帝觀丨丨丨之丨以作車**南方曰象**禮記五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄丨丨丨丨西方曰狄鞮北方曰譯**虎皮檀象**飛燕外傳婕妤上二十六物通香丨丨丨一座**冥司立像**西京雜記李藩未第有僧告曰公是紗籠中人藩問故曰凡宰相丨丨必丨丨臺以紗籠護之藩後果至台輔**二龍鬪象**蜀檮杌昶宴教坊俳優作灌口神隊丨丨戰丨

之丨須臾天地昏暗大雨雹明日灘口奏岷水大漲鎖塞龍處鐵柱頻撼其夕大水漂城遣使往灘口下詔罪己

二十七

象 皇極經世西山蔡氏曰揚氏之太玄八十一關氏之洞極丨丨丨丨司馬氏之潛虛五十五行皆不知而作者也

鸚鵡

鳥像 法苑珠林西域傳云迦畢試國王城東大寺佛院東門南大神王像右足下有大寶藏近有外王逐僧欲掘取其神冠中丨丨丨丨奮羽鳴呼地動王軍皆仆起謝而歸

象 徐兩切說文曰丨長鼻牙南越大獸

韻藻

犧象 禮記著殷尊也丨丨周尊也左傳丨丨不出門嘉樂不野合周語定王曰奉其丨丨出其尊彝唐書禮樂志尊以丨丨丨山罍各二江淹薦豆歌詞丨丨交陳鬱尊四塞劉禹錫謝僕射李相公啓溝中之木與丨丨同體追琢不至坐成枯薪朱而藍言猶是為器孫覿詩虬蠵盤六印丨丨刻四尊

燧象 左傳吳伐楚王戰及郢己卯楚子取其妹季芈畀我以出涉雎鍼尹

固與王同舟王使執丨丨以奔吳師梁元帝和王僧辯從軍詩連雞隨火度丨丨帶烽然徐陵裴使君誌銘督稱無難兵號解煩朝飛火箭夜聳雲梯丨丨從奔聯狼已合孔紹安結客少年場行吳師驚丨丨燕將警奔牛蘇軾雲龍山觀燒詩火牛入燕壘丨丨奔吳軍劉基贈杜安道詩火龍熇燄絳天衢丨丨壓烟煎地府

犀象

孟子驅虎豹丨丨而遠之後漢書光武帝紀初王莽招募猛士又驅諸猛獸虎豹丨丨之屬以助武威自秦漢出師之盛未嘗有也又賈琮傳交阯土多珍產明璣翠羽丨丨瑇瑁異香美木之屬莫不自出又哀牢夷傳哀牢出孔雀翡翠丨丨猩猩貊獸洞冥記支提國人長三丈二尺其戲笑取丨丨相投擲為樂李斯諫逐客書丨丨之器不為玩好東京賦賝丨丨簡珠玉溥金於山抵璧於谷江淹横吹賦鄞山錫刃耶溪銅鋒陸斷丨丨水斬蛟龍

舞象

舊唐書德宗紀詔文單國所獻丨丨三十二令放荊山之陽嶺表錄異蠻王請漢使於百花樓前設丨丨樂動即優人引一象入以金羈絡首錦襜垂身隨拍蹈動皆合節奏六帖明皇所教丨丨天寶之亂祿山大宴出象紿之曰此自南海奔至以吾有天下

雖異類必拜舞因令左右命之｜｜努目不肯祿山怒盡殺之琬傳休奕贈扶風馬鈞序設為女樂｜｜｜至令木人擊鼓吹簫

象 淮南子曰觀玉輅｜｜之狀耳聽白雪清角之聲

夢象 異苑會稽張茂嘗｜大｜以問萬推曰君當為大郡大象者大獸也取諸其音獸者守也果如其言葛長庚波羅密詩君不見北人不｜｜南人何處夢駱駝蜀犬吠月越吠雪識與不識吾奈何

兔馬象 傳燈錄同在佛所聞說一味之法然所證有淺深譬｜｜｜三獸渡河｜渡則浮｜渡及半｜徹底截流

巴蛇腹象 柳宗元天對｜｜｜｜足覷厥大注巴蛇食象三年而出其骨

增獻象 周禮春官廟用修注修讀曰卣卣中尊謂｜｜之屬疏案下司尊彝職云其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊

疑象 戰國策魏文侯曰白骨｜｜武夫類玉此皆似之而非者也

馴象 漢書武帝紀南越獻｜｜｜能言鳥後漢書獻帝紀于賓國獻｜｜注｜｜謂隨人意也晉書成帝紀林邑獻｜｜｜鮑照河清頌序冀馬南金填委內府｜｜西爵充羅外圍耶律楚材陰

山詩天兵飲馬西河上欲使西戎獻｜｜劉基和石永公詩顧聞｜｜來林邑復覩封牛至蜀賓

大象　後漢書和帝紀六年春正月永昌徼外夷遣使譯獻犀牛｜｜酉陽雜俎釋門有｜｜百頭頭有牙牙端有百浴池頂有山名曰界莊嚴鼻有河如閻牟那河水散落世界為霧胁有

羣象　後漢書天文志莽使司徒王尋司空王邑將諸郡兵出關東牽二國一名喜林二名樂林從｜｜虎狼猛獸放之道路以示富强用怖山東水經注荒蕪無人｜｜以鼻取水灑地若蒼梧會稽象耕鳥耘矣

逸象　後漢書五行志延熹五年驚馬與｜｜突入宮殿

試象　後漢書張衡傳執雕虎而｜｜兮跕焦原而跟止注尸子曰中黃伯曰我左執太行之獶右執雕虎唯象之未試吾惑焉有力者則又願為牛與象自謂天下之義人也惡乎試之

三象　後漢書南蠻傳交阯之南有越裳國周公居攝六年制禮作樂天下和平越裳以｜｜重譯而獻白雉王昌齡駕幸河東詩下輦迴｜｜題碑任六龍

乘象　後漢書西域傳天竺國一名身毒在月氏之東南數千里其國臨大水｜｜而戰唐書扶南傳王出｜｜其人黑身

鬈髮倮行洞冥記吠勒國去長安九千里人長七尺披髮至踵｜｜入海底取寶宿於鮫人之舍

巨象 魏志鄧哀王傳孫權曾致｜｜太祖欲知其斤重沖曰置象大船之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悦即施行焉晉書樂志魏晉訖江左猶有夏育扛鼎｜｜行乳神龜抃舞背負靈嶽桂樹白雪畫地成川之樂王粲遊海賦羣犀代角｜｜解齒陸機辯亡論｜｜逸駿擾于外閑明珠瑋寶耀于内府梁宣帝遊七山寺詩｜｜數仞雄蛇十圍儲光羲送李雲南伐蠻詩封豕驟跧伏｜｜遥披攘韓愈詠雪詩岸類｜｜長蛇攪陵猶｜｜陁

白象 魏志烏丸鮮卑東夷傳注臨兒國浮屠經云其國王生浮屠浮屠太子也母夢｜｜而孕及生從母左脅出生而有結墮地能行七步唐書訶陵傳畜有｜｜牛羊豬擾神契神靈滋液百寶為用則｜｜至瑞應圖王者自養有道則｜｜至酉陽雜俎高宗時伽毘葉國獻天鐵熊擒｜｜獅子西京賦｜｜行孕垂鼻轔輵陳敬宗元夕觀燈詩青猊｜｜三千界綺閣雕闌十二層法苑珠林菩薩正念從兜率下託淨飯王第一大妃摩耶夫人是時大妃夢見有一六牙｜｜

乗空而下入於右脅又佛説太子須大拏經云葉波國王有行蓮華上丨丨名須檀延者多力健鬬每諸國共相攻伐此象常勝又南史齊長沙王晃傳晃罷徐州還私載數百人仗還都為禁司所覺投之江中帝聞之將糾以法豫章王嶷稽首流涕曰晃罪誠不足宥陛下當憶先朝念丨丨白象晃小字也

駕象 晉書輿服志先正大會丨丨入庭宋之問奉和幸大薦福寺詩乗龍太子去丨丨法王歸

野象 南史梁世祖紀吳郡淮南有丨丨數百壞人屋廬唐書南蠻傳瞻博或曰瞻婆北距兢迦河多丨丨羣行酉陽雜俎象管環王國丨丨成羣一壯管牝三十餘牝牙纔二尺迭供壯者水草卧則環守牝象死共窆地埋之號吼移時方散墉城集仙録花姑者女道士黄靈微也有丨丨中箭來投花姑姑為拔之其後每齋前則銜蓮藕以獻

虎象 南史王瑩傳有猛獸入郭上意不悦以問羣臣羣臣莫對瑩在御筵乃斂板荅曰

負象 昔擊石拊石百獸率舞陛下膺籙御圖丨丨來格帝大悦

元象 宋書樂志頓熊扼虎蹴豹搏貙氣有餘勢丨丨而趨

魏書孝静帝紀丨丨元年有巨象自至碭郡陂中南兗州獲送于鄴

牛象 魏書文苑傳邢昕副李象使于蕭衍昕好忤物人謂之牛是行也談者謂之丨丨闘於江南

戰象 舊唐書憲宗紀元和四年安南都護張舟奏破環王國三萬餘人獲丨丨兵械唐書真臘傳有丨丨五千良者飼以肉庾信哀江南賦昆陽之丨丨走林常山之陣蛇奔穴法苑珠林佛語羅雲譬如丨丨兩牙二耳四脚及尾九兵皆嚴先須護鼻所以者何象鼻輭脆中箭即死人犯九惡唯當護口所以護口當畏三塗十惡盡犯不護口者如象損鼻

闘象 唐書中宗紀神龍元年八月幸洛城南門觀丨丨洛陽伽藍記乾陀羅國王自恃勇力與罽賓爭境連兵戰闘已歷三年王有丨丨七百頭一負十人手持刀植象鼻縛刀與敵相擊沈佺期題江上石詩山空闊丨丨江靜見游犀

跽象 唐書驃傳有巨白象高百尺訟者焚香丨丨前自思是非而退

雌象 宋史外國傳占城國開寶三年遣使貢方物丨丨一

輿象 元史賀勝傳帝一日獵還參乘伶人蒙采毳作獅子舞以迎駕丨丨驚奔逸不可制勝段身當象前後至者斷靷縱象象乘輿乃安

旄象 韓非子象箸玉杯必不羹藜藿則必丨丨豹胎

蠪

象 淮南子丨丨之病人之寳也注蠬大蛤中有珠象有牙故人以為寳 羣象 太玄經小子丨丨婦人徽猛月令廣義占城國元日丨丨周行逐邪 木象 論衡傳書言燕太子丹朝於秦不得去從秦王求歸秦王執留之與之誓曰使日再中天雨粟令烏白頭馬生角廚門丨丨生肉足乃得歸當此之時天地祐之日為再中天雨粟烏白頭馬生角廚門丨丨生肉足秦王以為聖乃歸之 赤象 拾遺記掎塗國獻鳳雛載以瑤華之車飾以五色之玉駕以丨丨至于京師西京賦鼻丨丨圈巨挻注巨挻大獸鼻謂執鼻羣之圈圍也江淹山中楚詞玄狐曳尾丨丨為梁 樸象 水經注恒水又東南逕迦維羅衛城北故曰淨王宮也太子與難陀等丨丨角力射箭入地令有泉水行旅所資飲也 八象 水經注法顯傳曰國有佛鉢月氏王大興兵衆來伐此國欲持鉢去置鉢象上象不能進更作四輪車載鉢丨丨共羣復不進王知鉢緣未至於是起塔留鉢供養沈約梁鞞舞歌九尾擾成羣丨丨鳴相顧 龍象 達摩傳波羅提法中丨丨隋煬帝賜釋慧覺書弟子欽風籍甚味道尤深今于城內建慧日道場延屈丨丨大

弘佛事感轉法輪孟浩然遊景空寺詩||經行處山腰度石關梅堯臣朝謁建龍寺詩西漢衣冠拜原廟五天||護經窓張耒詩東堂黃金藏||儼環拱元好問九日讀書山詩峩峩寶樓閣金界儼||維摩經菩薩勢力譬如||蹴踏非驢所堪

如象 吳船錄舊圖云灔澦大如襆瞿塘不可觸灔澦大如馬瞿塘不可下灔澦大||瞿塘不可上蓋非是也後人立碑辨之甚詳楊萬里送黃仲秉知瀘州詩灔澦方||艅艎底似飛

黑象 北戶錄廣之屬城循州雷州皆產||牙小而紅土人捕之爭食其鼻

獨象 皇甫牧玉匣記漳州漳浦縣地連潮陽素多象往往十數為羣然不為害惟||遇之逐人蹂踐至骨肉糜碎乃去蓋||乃衆象之最獷悍不為羣象所容者故遇之則忿而害人

擊象 圖畫見聞志宋宗炳有獅子||圖

鐵象 齊東野語曲端既赴逮知必死仰天長吁指其所乘戰馬||云天不欲復中原乎泣數行下許善心神雀頌序白爵主||之奇赤雀銜丹書之貴葛長庚雲窩記面丹爐之石枕||之嚴

石象 明一統志象莊在河南府東漢時西僧以象馱經來洛陽

後化為石今有||逯象明一統志||山在思明州東瑤象離騷為余駕飛龍兮雜||以為車哀時命懷||而佩瓊兮顧陳列而無正呑象天問靈蛇||厥大何如李白臨洞庭言懷詩修蛇横洞庭||臨江島烏斯道古詩蛇長即||蜩小能制虎鏤象上林賦於是乎背秋涉冬天子校獵垂||六玉虬拖蜺旌靡雲旗韓宗詩||碧重葩載象王褒九懷乘虬兮登陽||兮上行飛象曹植孟冬篇虎賁采騎||珥鶡梁簡文帝菩提樹序天人舞鳳去照園而輦善菩薩||越香土而來儀鵤象張華瓌材枕賦無丹漆之形朱罔||之佐副貙象吳都賦其下則有梟羊麡狼猰貐||觀象梁武帝為亮法師製涅槃經疏序折世智之角杜異人之口導求珠之心開||之目又庾信進象經賦表臣伏讀聖製象經并||戲私心踴躍不勝忭舞醉象梁簡文帝八關制序制此心虵祛斯||黃元之潤州江寧縣瓦棺寺維摩詰像碑破煩惱而繫慳貪斬毒蛇而擒||元稹度門寺詩荒林迷||危壁亞盤龍李德裕遊開義詩忿法珍禽集聞經||調法苑珠

林譬如王放｜｜牙利克惡遇者皆死亦如毒龍常吐毒氣值者悉亡亦如虮蝦常懷瞋毒觸者並害三毒煩惱亦復如是與觸皆害墮墮三界

迷象 梁簡文帝上皇太子玄圃園講誦啓黏蠅未拔｜｜不羈寶沒醉衣珠沈勇頗得聞聖善寧忘歌咏｜

崇象 梁元帝簡文帝法寶聯璧序二乘始闢譬馬傳兔一體同歸棄犀｜｜

香象 徐陵丹陽上庸路碑雪山羅漢爭造論門鷲嶺名僧俱傳經藏｜｜之力持所未勝秋兔之毫書而莫盡王勃益州淨惠寺碑撫｜｜而高視鳴法螺而再唱王維遊天長寺詩積水浮｜｜深山鳴白雞皇甫冉遊法華寺詩｜｜隨僧久祥烏報客先顧況寄石冰上人詩定力超｜｜真言攝毒龍葛長庚詩｜｜截河流涑蠅透窓紙涅槃經如彼駛河能漂｜｜

拔象 韋孝寬檄陳文捩犀｜之夫斬蛟擊兕之士

驅象 庾信羽調曲踰桂林而｜｜濟弱水而承鴻

分象 虞世南獅子賦瞋目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀｜｜

狂象 楊烱孟蘭盆賦毒龍拏兮赫然｜｜奔兮沈醉王維秋夜對雨詩白法調｜｜玄言問老龍劉禹錫與白居易聯句我靜馴｜｜餐餘施衆禽

黄庭堅詩無鈎丨丨聽人語露地白牛看月斜

六象　宋之問遊法華寺詩感真丨丨見垂兆二鳥鳴

畊象　李嶠為太平公主請住山陵轉一切經表烏鳥微志獲與耘禽致哀犬馬孤誠得從丨丨申慕

執象　蘇頲奉和聖製行次成皐詩漢東不丨丨河朔方闘龍因果經太子年十歲與凡弟捔力與萬眷屬將欲出城時有一大象當城門住諸人皆不敢前太子以手丨丨擲著城外還以手接不令傷損象又還甦

突象　李華靈濤讃丨丨瑳切奔鯨合離

拖象　常志德凡弟論商周之不敵亦所聞也假使馳長狄駕遺風宋萬附輿慶忌參乘彀弓飲石長劍拄頭冠雞佩猳丨丨拉兕犀而使之起九折跨三危浮呂梁起滄海五尺童子知其必亡何則道之非也

提象　元稹上陽宮人樂府日日長看丨丨門終身不見門前事

役象　王建海人謠海人無家海裏往採珠丨丨為歲賦

騎象　張籍送南遷客詩海國戰丨丨蠻州市用銀

斬象　張籍送海客詩却歸春洞口丨丨祭天吳

放象　獨孤申叔却千里馬賦同越地之丨丨似桃園之罷牛

小象　項斯蠻家詩看兒調丨丨打鼓試新

船

詞象李端送友人宰湘陰詩傳吏閒ㄧㄧ山精暗訟人法苑珠林佛問象師ㄧㄧ之法有幾答曰有三何謂為三一者剛鈎鈎口著其羇靽二者減食常令饑瘦三者捶杖加其撻痛湖象李咸用山居詩畹蘭未必因香折ㄧㄧ多應為齒焚卧象歐陽炯貫休應夢羅漢畫歌案前ㄧㄧ低垂鼻崖畔戲猨斜展臂捕象唐庾射象記吾聞交趾ㄧㄧ必用機穿未有直決者吾嘗識其形矣其立如屋其卧如堤其行如舟是豈可以力競也哉射象見上雪象方回估客樂十牛之車三百車ㄧㄧ紅牙水犀角青象王晃即事詩ㄧㄧ不將傳國璽紫駝只引舊氈房紅象張憲房中思樂府ㄧㄧ作小梳髻龍盤漆鬉獅象宋濂送陳彥正教授之官富州詩健捷類ㄧㄧ有手難加梏闍象劉球至日早朝賦ㄧㄧ端厥容止仗馬不敢喘息瑞象羅汝敬龍馬賦並騶虞兮同列瑚ㄧㄧ兮偕行剸象何景明七述綴以錦帶懸以吳鈎斷犀ㄧㄧ斬蛟割虬好象智度論文殊之學得于智普賢之學得于行智之勇猛精進莫獅子若行之謹審靜重莫象若故文殊好獅普

賢||今合言佛法為龍象即此意

宜象　起世經贍部洲地有四主馬南象主則暑溫||西寶主乃臨海盈寶北馬主寒勁宜馬東人主和暢多人

竹象　法苑珠林燃燈頌藕樹交無極華雲衣數重織|能為|縛狄巧成龍

縛象　法苑珠林對法論云不律儀業||者恒處山林調執野象

梁山象　爾雅南方之美者有||之犀|

玉金象　晉書輿服志||||三路各以其物飾車因以為名

南海象　華陽國志張騫特以蒙險遠為孝武帝開緣邊之地賓沙越之國致大宛之馬入||||之|

香梵象　溫庭筠長安寺詩繡戶||||珠網玉盤龍

紅牙象　張喬與金山了長老唱和詩蹋花佛馭||||獻寶神騎白耳龍

千斤象　劉基擬連珠||之|不惴虎而惴鼠三寸之蝎不蠹棘而蠹松

餅餌為象　孔帖鍾傅出軍必禱佛祠積||||犀|高數尋

赤蟻若象　招魂||||玄蠭若壺些

橡 徐兩切 櫟實

韻藻 拾橡 晉書摯虞傳從惠帝幸長安遂流離鄠杜之間轉入南山糧絕饑甚||實而食之又孝友傳庾袞與邑人入山||分夷險序長幼推易居難禮無違者徐陵論邊境事書灌瓜之美久救邊吏||之尤想應無忽杜甫七歌歲||栗隨狙公天寒日暮山谷裏又履穿四明雪飢|楢溪|費冠卿答蕭建詩摟泥如和麪||半添穜杜荀鶴詩雨中林鳥歸巢晚霜後巖猿||忙 采橡 晉書石季龍載記時衆役煩興軍旅不息加以久旱穀貴百姓嗷然無生賴矣乃使令長率丁壯隨山澤||捕魚以濟老弱唐書杜甫傳客秦州負薪||栗自給

增 麥橡 博物志人啖||令人多力健行 著橡 誠齋雜記張碩為神女杜蘭香所降出||子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒濕 落橡 韋莊詩饑猿尋||鬬鼠墮高篠 煮橡 元好問寄趙宜之詩||當果穀煎朮甘飴餳

栗橡楊基送陳資深歸詩田園雖荒蕪果實羅丨丨

仰 語兩切偃丨也又反首望也通作卬又漾韻

韻藻 瞻仰詩丨丨昊天魯語天之三辰民所以丨丨也晉書賈疋傳疋少有志畧器望甚偉見之者莫不悅附特為武夫之所丨丨願為致命南史梁吳平侯景傳為人雅有風力長於辭令其在朝廷為衆所丨丨於武帝雖屬為從弟而禮寄甚隆韓詩外傳問仁者何以樂于山曰夫山者萬民之所丨丨也出雲道風從乎天地之間天地以成國家以寧此仁者所以樂于山也韋玄成戒子孫詩靖共爾位丨丨靡荒蔡邕陳仲弓銘邦之子弟遐方後生莫不同情丨丨由其模範從其趣向戾狠斯和爭訟化讓獨孤及本願寺銅鐘銘他方聖衆咸飛來而讚揚地中菩薩或踊出而丨丨 偃仰詩或棲遲丨丨或王事鞅掌韓詩外傳其言有類其行有禮其舉事無悔其持檢應變曲當與時遷徙與世丨丨千舉萬變其道一也是大儒之稽也道德指歸論治閨門之禮偶

時俗之際傾側｜｜務合當世輟耕錄樹要｜｜稀密相間有叢
樹枝軟面後皆有仰枝馬融為梁冀誕奏李固書槃旋｜｜從容
冶步孫楚笑賦交頸｜｜摧胷指掌高適送沈山人詩看君解作
一生事山間｜｜無不至韋應物寄馮著詩｜｜遂真性所求唯
斗儲柳宗元上石城山記嘉樹美箭益奇而堅其疏數｜｜
類智者所設施也蘇軾觀荷花詩中流自｜｜適與風相迎

高仰

詩｜山｜止景行行止左傳邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高
其容仰定公受玉卑其容俯子貢曰｜｜驕也卑俯替也又卬同
漢書溝洫志兒寬為左内史奏請穿鑿六輔渠以益溉鄭國

安仰

傍｜｜之田虞集和陳溪山詩詔書薦遺逸郡府屬｜｜
禮記太山其頹則吾將｜｜漢書外戚傳上憂災異省減椒房用
度許皇后上疏曰陛下見妾在椒房不肯給妾纖微内邪若不私
府小取將

俯仰

禮記執其干戚習其｜｜詘伸容貌得莊焉史記
｜所｜乎范雎傳秦王跽曰寡人顧闇失計然左右多竊聽
者范雎恐未敢言内先言外事以觀秦王之｜｜南史張敬兒傳
敬兒初徵為護軍乃潛於密室中屏人學揖讓答對空中｜｜妾

侍竊窺笑焉宋史米芾傳芾為文奇峭特妙于翰墨因不能與世||故從仕數困家語子貢曰夫禮生死存亡之體將左右周旋進退||于是乎取之莊子不見桔槔乎引之則|舍之則|故||而不得罪于人水經注池上有客亭左右楸桐員日||又俛同淮南子與剛柔卷舒兮與陰陽||兮蘇武詩欲展清商曲念子不得歸||內傷心淚下不可揮西都賦方舟並騖||極樂

橋仰 尚書大傳伯禽康叔見周公三見而三笞商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓二子往觀|高而|梓卑而俯反以告商子曰橋父道也梓子道也

身仰 劉勰新論繳者||釣者身俯俯仰仰別狀取利同焉

鑽仰 劉禹錫國學新修五經壁記以疑來質決若著蔡由京師而風天下覃及九譯咸知宗師非止服縫掖者||而已柳貫送南竺澄講主校經詩應求隨燥濕||喻高堅

靈威仰 春秋傳啓蟄而郊疏緯文耀鉤云大微宮有五帝坐星蒼帝其名曰|||赤帝曰赤熛怒黃帝曰含樞紐白帝曰

白招拒黑帝曰汁光紀五德之帝謂此也其夏正郊天祭其所感之帝焉周人木德祭｜｜｜也魯無冬至之祭唯祭｜｜｜耳唐書禮樂志東方青帝曰｜｜｜**時輩仰**岑參詩王生今才子｜｜｜咸所｜

增慕仰詩有覺德行四國順之箋毛以為賢者有正直大德行四方之民得其教化其皆｜｜｜而順從之後漢書韋彪傳建武末舉孝廉徐郎中以病免復歸教授安貧樂道恬於進趣三輔諸儒莫不｜｜｜之蜀志諸葛亮傳亮謂權曰劉豫州王室之胄英才蓋世衆士｜｜｜若水之歸海南史朱异傳侯景降羣臣以為不可許異探帝微旨荅曰聖明御寓上應蒼玄北土遺黎誰不｜｜｜為無機會未達其心今侯景分魏國大半遠歸聖朝若不容受恐絕後來之望帝深納異言**頭仰**史記龜策傳靈龜卜祝曰某欲求某物即得也頭見足發內外相應**楡仰**史記龜策傳命曰橫去｜｜｜以占小即不得也｜｜｜足肣內外自隨可得占吉**首仰**史記龜策傳｜｜｜足肣注索隱曰謂兆｜｜｜起肣音琴謂兆足斂也劉輙旱辭萬民｜｜｜日瞻其上**鄉仰**漢書

敘傳王氏竊位不根于民今民皆謳吟思漢丨丨劉氏已可知矣

稟仰 漢書敘傳六合之內莫不同原共流沐浴玄德丨丨太和枝附葉著注師古曰卬卬讀曰仰

戴仰 後漢書顯宗馬后紀后從兄嚴求進女掖廷書曰臣叔父援孤恩不報而妻子特獲恩全丨丨陛下為天為父人情既得不死便欲求福隋書音樂志薦祀惟虔衣冠丨丨鹽鐵論先王建鐵官以贍農用開均輸以足民財萬民所丨丨而取給沈約賀齊明帝啓獄訟允歸天人丨丨

衡仰 後漢書律歷志冬至陽氣應則樂均清景長極黃鍾通土炭輕而丨丨夏至陰氣應則樂均濁景短極蕤賓通土炭重而衡低

勸仰 後漢書胡廣傳時陳留郡缺職尚書史敞等薦廣曰廣才畧勝茂堪能撥煩願以參選紀綱頹俗使束修守善有所丨丨

屬仰 後漢書張衡傳時權移于下上疏陳事曰貴寵之臣衆所丨丨其有懲尤上下知之

敬仰 後漢書儒林傳孫堪字子稺建武中仕郡縣公正廉潔奉祿不及妻子皆以供賓客及為長吏所在有迹為吏人所丨丨江總攝山棲霞寺碑丨丨鷄足恭聞鷲頭

式仰 晉書景帝紀高貴鄉公立受璽舉趾高帝

訓之曰易曰出其言善則千里之外應之雖禮儀周備猶宜加之以祇恪以副四海顒顒｜｜

宗仰 晉書儒林傳范宣雖閑居屢空常以誦讀為業譙國戴逵等皆聞風｜｜自遠而至北史儒林傳魏徐遵明講學二十餘年海內莫不｜｜唐書儒學傳盖文懿為國子助教既升席公卿更相質問文懿譬曉密微遠近｜｜宋史宋湜傳喜引重後進有名者又好趍人之急當世士流翕然｜｜之又王禹偁傳論醇文奥學為世｜

視仰 晉書藝術傳甘卓為歷陽太守陳訓｜羅衮謝知己啓吾道棲依斯文｜｜私謂所親曰甘侯頭低而｜｜相法名為盼刀不出十年必以兵死

詾仰 南史宋武帝紀韓延之報帝書曰司馬平西體國忠貞款懷待物以公有匡復之勲家國𫎇賴推德委誠每事｜｜水經注魏文帝令郡國修起孔子舊廟廟有夫子像列二弟子執卷立侍穆穆有｜｜之容

覆仰 齊書張敬兒傳敬兒乘舴艋過江遇風船覆左右丁壯者各泅走餘二小吏没艙下叫呼官敬兒兩腋挾之隨船｜｜常得在水上如此翻覆數十里方得迎接失所持節更給之

慶仰 齊書劉善明傳天地開創人神｜｜

欣仰　魏書崔僧淵傳蕭惠景遺僧淵書僧淵復書曰河洛之間重
興周道巷歌邑頌朝熙門穆濟濟之盛非可備陳矣加以累
葉重光地兼四岳士馬富強人
神｜｜道德仁義民不能名
祇仰　北史魏胡叟傳密雲左右皆
｜｜其德歲時奉以布麻穀
麥叟隨分散
之家無餘財
嘉仰　唐書岑羲傳進吏部侍郎崔湜鄭愔及大理少
卿李元恭分掌選皆以賄聞獨羲勁廉為時議
｜｜
受仰　唐書狄仁傑傳萬歲通天中契丹陷冀州河北震動擢仁
傑為魏州刺史前刺史懼賊至驅民保城修守具仁傑至
曰賊在遠何自疲民萬一來吾自辦之
何預若輩悉縱就田民｜｜之為立祠
歸仰　宋史李宗諤傳獎拔
後進惟恐不及以是
士人皆｜｜之華陽國志督農楊敏常毀將琬作事憒憒或以白
琬後敏坐事下獄人以為必死琬心無適莫是以上下輯睦｜｜
於琬洛陽伽藍傳法雲寺西域沙門僧摩羅造也摩羅聰慧利根
學窮釋氏至中國即曉魏言隸書凡所聞見無不通解是以道俗
貴賤同｜｜之開元天寶遺事長安富家子劉逸李閑衛曠家世
巨豪而好接待四方之士疎財重義有難必救真慷慨之士人皆

丨丨馬李白化成寺大鐘銘覩天宮崢嶸聞鐘聲瑣屑乃謂諸龍象曰曷不建大法鼓樹之層臺使羣聾六時有所丨丨不亦美乎

渴仰 元史李昶傳昶移書時相曰龍飛首頒明詔天下之人拭目傾耳以徯太平半年之間人漸失望良以丨丨之心太切輿除之政未孚故也佛國記時八國大王及諸臣民不見佛久咸皆丨丨雲集此國以待世尊梁元帝謝勅送瑞像啓有感有見丨丨赴幾

景仰 金史熙宗紀上親自祭孔子廟北面再拜退謂侍臣曰朕幼年游佚不知志學歲月逾邁深以為悔孔子雖無位其道可尊使萬世丨丨貢奎同馬伯庸止酒詩風雅久已衰作者微君誰嗟我重丨丨老大將何為

游仰 管子圖冬旗物尚黑兵尚脅盾刑則丨丨灌流注其用刑則游縱之所使仰藥死而既乃投之于灌流

足仰 淮南子上丨丨則下可用也德足慕則威可立也

陽仰 春秋繁露冬至之後陰俛而西入丨丨而東出

地仰 論衡河發崑崙江起岷山水力盛多滂沛不流浸下益盛不得廣岸低地不能通流入乎東海如岸狹丨丨溝洫決泆散在丘墟矣

注仰 釋名州注也郡國所丨丨也梁簡文

帝重請御講啓翹誠丨丨伏希允遂

平仰 文士傳文帝之在東宮也宴諸文學酒酣命甄后拜坐坐者咸伏唯劉楨丨丨觀之太祖以為不

相仰 唐創業起居注帝引霍邑城内老生文武長幼散送徒隸簿見而勞之曰老生之外孤無所咎縱卿不誠于孤亦當以

師仰 茅亭客話任先生玠學識廣博人皆丨丨之大中赤心丨丨祥符初樂安公中正鎮蜀日請先生於文翁石室大集生徒講說六經以紹文翁之化由是蜀中儒士成林吴皮日休吳中苦雨詩粤予苦心者丨丨但踏踧王禹偁和朱嚴留別詩丨丨惟韓愈才名壓李覯

炭仰 陳櫟感應經先冬至夏至懸炭鐵如衡各一端令相停冬至陽氣至丨丨而鐵低夏至陰氣至鐵仰而炭低

鐵仰 見上

小仰 明一統志丨丨山在袁州府城南三十里晉鄧表修煉於此又號鄧表峯

岑仰 明一統志丨丨山在平茶洞長官司治西巍然拔秀仰望可愛

臼仰 張衡週天大象賦杵軍給以標正丨年豐而示丨

振仰 曹植殷湯贊殷湯代夏諸侯丨丨

一仰 摯虞鴳鶡賦一低丨丨乍浮乍沒

奇仰 夏侯湛石榴賦冠百品以丨丨邁衆

果而顒仰傅休奕猨猴賦或丨丨而踟躕或悲嘯而呻吟恵仰陸
特杲　徐陵諫深法師罷道書遠近嗟咏貴賤丨丨　雲
吳丞相陸公誄後臆仰潘岳射雉賦彤盈窓以美發紛首頹而丨
遐施歸崇德丨丨　丨薛勝抜河賦懦絕倒而丨丨壯乗勢而
頭飱仰何承天答宗居士書泥洹以離苦爲樂法身虔仰何承天
搶　以接苦爲身所以使丨丨之徒不能自絕耳　荅宗居
士書內懐丨丨故拜禮悔罪達夫無常故情無所吝梁兢仰蕭子
元帝梁安寺刹下銘序有識之所丨丨無著之所招提　良與
孔中丞書歸心勝法者本不以禮敬標係仰徐陵與智顗書無馳
其心丨丨祇崇者不以在我故忘物　由禮接丨丨何言
仰隋煬帝遣使荊州迎顗資仰薛道衡老氏碑遐鶴仰陳元光太
書丨丨之誠與時而積　邇讚頌幽明丨丨　母魏氏半
徑題石詩烏號非聳仰李華含光殿賦遡攀援遙仰孟浩然送王
嶺海丨丨向京師　而丨丨齊屦企而冠騰　五昆季省覲
詩平生急難意跪仰歐陽詹南澗寺石像記予則求福眄仰呂溫
丨丨鶺鴒飛　不回者焚香丨丨或徒釋子之後　裴氏

海昬集序徘徊乎溢流ㅣㅣ乎海昬

麥仰　蘇軾詩稻垂ㅣㅣ陰陽足器潔泉新表裏清

悲仰　黃庭堅詩法幢摧折人天所共ㅣㅣ

大仰　范成大大雨宿仰山詩誰開ㅣㅣ雲此豈吾力及

畏仰　陸游齋中雜興詩二公生氣存千載可ㅣㅣ注二公韓有功及從父彥遠也

傾仰　許衡遊黃華詩十年苦煩劇一念愈ㅣㅣ

北仰　袁褒遠遊聯句伊河既東流維斗復ㅣㅣ

遐仰　高啓顧榮廟詩寡劣忝鄉人因歌表ㅣㅣ

挹仰　高啓盧鴻詩詔書赴巖扃寢意動ㅣㅣ

口仰　高啓池上觀魚詩穿蒲尾獨掉唼薲ㅣ羣ㅣ

夙仰　劉永之詩芳聲契ㅣㅣ良覿副幽期

北龜仰　周禮龜人注天龜俯ㅣㅣㅣ東龜前南龜郤西龜左北龜右

上有仰　史記龜策傳命曰橫吉ㅣㅣㅣ下有柱大吉

具僚仰　隋書音樂志皇情肅ㅣㅣㅣ

九區仰　舊唐書禮儀志調風御節萬物資以化成布政流音ㅣㅣㅣ而貽則

團石仰　揮麈餘話三衢有讖語云團石圓出狀元ㅣㅣㅣ出宰相乙丑歲水涸石忽如圓鏡明年劉文孺章魁天

下前歲大水石乃側仰而去年余拜相沈信叔誠云

翔鶤仰 西京賦通天訬以竦峙徑百常而莖擢上辦華以交紛下刻陗其若削|||而弗逮況青鳥與黃雀又陰鏗安樂宮詩迢遞翔鶤仰連翩賀燕來

尺表仰 陸機漏刻賦寸管俯而陰陽效其誠|||而日月與之期

巖階仰 支遁詠懷詩尚想天台峻髣髴|||

都人仰 顏延之赭白馬賦乾心降而微怡|||而朋悅

萬國仰 張正見從籍田詩塗山|||滄海百川歸

碧雞仰 李百藥鸚鵡賦|||而寢色金鶤對以韜光

天下仰 陶翰贈房侍御詩進則|||已之能晏然

旦夕仰 柳宗元法華寺詩顧言懷名緇東峯|||

廢轂仰 侯喜石鼎聯句傍似|||側見折軸橫

中朝仰 許棠上李僕射詩英明不獨|||清重兼聞外國知

門客仰 僧皎然詩清風|||佳頌國人聽

交知仰 伍喬聞杜牧赴闕詩他時得意|||莫忘裁詩寄鈞鄉

百神仰 蘇軾虎跑泉詩亭亭石塔東峯上此老初來|||

斗山仰 樓鑰送張定叟尚書鎮襄陽詩南軒

傳聖學後｜｜｜進｜｜｜**千載仰**吳師道次張仲舉上京即事詩四海宣文｜｜｜兩生接武一時來**羣獸仰**丁復望鍾山聯句蹊林萬蚪伏獰石｜｜｜**賓從仰**王逢丹山隱玉峯石詩靜容｜｜｜明燭鬼神奸**梵天仰**法苑珠林萬惑盡矣萬德備矣｜｜｜馬帝釋師馬道濟四生化通三界

朗 盧黨切明也亦姓

韻藻**高朗**詩昭明有融｜｜令終晉書江統傳｜｜之風扇於前人魏氏春秋夏侯太初風格｜｜弘辯博暢世說王大將軍眉目｜｜疎率學通左氏王逸九思旻天兮清涼元氣兮｜｜袁宏三國名臣頌崔生｜｜折而不撓荀勗正旦大會行禮歌惟祖惟宗｜｜緝熙**外朗**魏志荀彧傳注彧問許子將靖與爽孰賢子將曰二人皆玉也慈明｜｜叔慈內潤南史齊衡陽元王道度傳道度始與高帝俱受學于雷次宗宣帝問次宗二子學業次宗答曰其兄｜｜其弟內潤曹植洛神賦丹脣｜｜皓齒內

鮮

散朗 晉書王澄傳劉琨謂澄曰卿形雖｜｜而內實動俠以此處世難得其死續晉陽秋桓溫問袁宏曰聞君作東征賦多稱先賢何故不及家君宏曰尊公稱謂自非下官所敢專故未呈啓不敢顯之耳溫云君欲為何詞宏云風鑒｜｜或搜或引身雖可亡道不可損則宣城之節信為允也溫泫然而止世說謝遏絕重其姊張玄常稱其妹欲以敵之有濟尼者並遊張謝二家人問其優劣答曰王夫人神情｜｜故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

潤朗 北史魏楊愔傳愔典選令吏唱人名誤以盧士琛為士深士琛自言愔曰盧郎｜｜所以比玉

天朗 王羲之蘭亭叙｜氣清惠風和暢

矘朗 何遜七召竹距石以哀通水韻松而含響地不寒而蕭瑟月無雲而｜｜ 柳宗元弔屈原文耀姱詞之｜｜兮世果以是之為狂又作儻潘岳射雉賦忌上風之餮切畏映日之｜｜

謝朗 晉書｜｜傳字長度父據早卒朗善言玄理文義豔發名亞于玄總角時病新起體甚羸未堪勞于叔父安前與沙門支遁講論遂至相苦其母王氏因出云新婦少遭艱難一生所寄惟在此兒遂流涕攜朗去安謂

坐客曰家娃辭情慷慨恨不使朝士見之朗終於東陽太守

光燭朗 西都賦雕玉瑱以居楹裁金壁以飾璫發五色之渥彩｜｜｜以景彰注言刻玉為柱石以金壁飾榱端潤以五色｜｜｜然景影彰明也 清渭朗 杜甫故滎陽鄭公虔詩春深春山秀葉墜｜｜｜

增疏朗 詩大小雅譜大雅則宏遠而｜｜弘大體以明責晉書袁宏傳天骨｜｜牆岸高嶷又王敦傳眉目｜｜性簡脫有鑒裁又桓玄傳形貌瓌奇風神｜｜杜陽雜編瑟瑟幕輕明虛薄向空張之則｜｜之紋如碧絲之貫珍珠 意朗 爾雅謔浪笑敖疏謔戲謔也浪｜｜也笑心樂也敖意舒也晉書虞溥傳聖人之道淡而寡味故始學之不好也及至朞月所觀彌博所習彌多日聞所不聞日見所不見然後心開｜｜敬業樂羣 潔朗 後漢書班固傳發皓羽兮奮翹英容｜｜兮於淳精李程石鏡賦當六合之精爽澄素輝之｜｜孟簡白烏呈瑞賦霜毳｜｜玉姿閑逸范傳質鷹水詩｜｜寒光徹輝華素彩明 藻朗 魏志

文帝紀注甄城侯植誄曰潛心無罔抗志青冥才秀｜
｜如玉之瑩班固典引審言行于篇籍光｜｜而不渝**才朗**魏志陳思
王傳注太祖辟丁儀為掾到與｜論議嘉其｜｜曰丁掾好士也**儁朗**魏志裴潛傳注晉諸公贊謝
鯤為樂廣傳稱楷｜｜有識
具當時獨步儁又作偶晉書劉琨傳琨少得｜｜之目又裴憲傳
憲少而穎悟好交輕俠及弱冠更折節嚴重修尚儒學足不踰閾
者數年謝鯤庾敳皆｜｜士也見而奇之又作俊南史梁元帝紀
帝聰悟｜｜天才英發出言為論音響若鐘梁昭明太子宴闌思
舊詩茂沿實｜｜文義縱橫陳寀到洽字茂沿盧思道北齊
興亡論楊遵彥含章秀出希世偉人風鑑｜｜體局貞固**載朗**
晉書明帝紀贊寶｜｜**聰朗**晉書宣帝紀帝少有奇節｜｜多大畧博
命還昌金輝｜｜學洽聞伏膺儒教又列女傳羊躭之妻辛
氏字憲英｜｜有才鑒南史徐君蒨傳幼｜｜好學尤**明朗**晉書何曾
長丁部書問無不對潘岳哀祝文濬哲｜｜純粹溫良
傳詔曰太傅｜｜高亮執心弘毅可謂耆德老成國之宗臣者也
新語山生水藏擇地而居潔清｜｜潤澤而濡淮南子天地所包

陰陽所嘔雨露所濡生萬物瑤碧玉珠翡翠玳瑁文彩||潤澤
恰遺記洞庭山有靈洞入中常如有燭于前異香芬馥泉石||
左思贈妹詩才麗漢班||楚樊雲
笈七籤綠蓋浮||控節命太微

開朗 晉書胡奮傳奮性||有籌畧少好武事世說
何平叔曰服五石散非惟治病亦覺神明||陶潛桃花源記林
盡水窮便得一山山有小口便捨船從口入初極狹行數十步豁
然||徐陵玉臺新咏序天精||
|逸思雕華妙解文章尤工詩賦

通朗 晉書桓彝傳彝姓||早獲盛名有人倫識鑒世說
注王恭正亮沈烈
王忱||誕放

潛朗 晉書袁宏傳公達||思同耆蔡束晳玄居釋||通微洽覽深識

夜朗 晉書
張協傳幽堂晝密明室||陸雲南征賦映皎月而望舒闇照重
昏而大||梁元帝曠野寺碑圓璫旦輝方諸||何遜七召蜉
蝣動而晝喧熠燿飛而||既臨下以滲沉亦憑高而決滯陳章
腐草為螢賦匪我儀期故分形于||自他有耀因易貌而宵行

音朗 晉書張協傳||號鐘韻清繞梁

曠朗 晉書張協傳天清泠而無霞野||而無塵陶弘景尋山志心容||氣

字調暢李華靈濤讚淒清陰渰||陽晞盧綸秋中山下別墅詩||霞映竹澄明山滿池

清朗 晉書潘岳傳微雨新晴六合||北史魏江陽王子善傳善之通博在何晏之下然以風流醞藉俯仰可觀音韻||由是為後進所歸人物志氣||而||者謂之文理文理也者禮之本也世說注張暢稟性堅明志行||居磨涅之中無淄磷之損歲寒之松栢幽夜之逸光也蔡邕汝南周巨勝碑玄懿||貞厲精粹潘岳司空鄭袤碑銘允恭克讓宣哲||謝靈運詩排霧屬盛明披雲對||李白翰林讀書言懷詩雲天屬||林壑憶游眺韓愈贈張十八助教詩喜君眸子重||携手城南歷舊遊

玄朗 晉書桓溫傳陛下稟乾坤自然之姿挺羲皇||之德

秀朗 梁書范雲傳雲嘗就親人袁照學書一夜不怠照撫其背曰卿精神||而勤於學卿相才也陳書衡陽獻王昌傳容貌偉麗神情||雅性聰辨明習政事東坡別集東坡嘗語少子過曰秦少游下筆精悍心所默識而口不傳者能以筆傳之然而氣韻雄拔疎通||當推張文潛陸機漢高祖功臣頌袁生||沉心善照韓愈寄崔立之詩諸男皆||

幾能守家規又雲笈七籤||者玉清
天中臺名太混者玉清天中殿館名　英朗 梁書文學傳時徐勉
假還伏挺致書勉報
曰觀眸表其韶慧　韶朗 陳書世祖紀天嘉元年輿駕親祠南郊詔
視色見其||　曰雲物||風景清和慶動人祇忭流庶
俗　雄朗 魏書崔僧淵傳王晏道絕外交　閒朗 魏書李同軌傳帝幸
器非||專華保望便就屠割　平等寺僧徒講法勅
同軌論難音韻||　摛朗 魏書張淵傳荊軻慕丹則白虹貫日而
往復可觀出帝善之　不微衛生畫策則太白食昴而||盧
諶贈劉琨詩三台　嘹朗 北齊書顏之推傳聆代竹　融朗 舊唐書明
||四嶽增峻　之哀怨聽出塞之||　皇紀贊開
元握圖永鑒前車景氣||昏氛滌除姚崇對鏡誡握在帝心　内
則宇宙||蘇頲韋表玘泗州別駕制風韻||文詞富贍
朗 舊唐書宣宗紀帝外晦而||嚴重寡言視聽特異任昉桓宣
城碑銘風任外舒卓鑿||駱賓王螢火賦既發暉而外融亦
含光而||柳宗元法華寺石門精舍詩超攄藉外獎　呂氏
俯默有||高孚白雲起封中賦祥光||瑞色旁流　精朗 春秋

精氣之精也必有入也集於羽鳥與爲飛揚集於走獸與爲流行
集於珠玉與爲｜｜集於樹木與爲茂長神女賦眸子炯其｜｜
兮瞭多美而可觀陶翰送孟大入蜀序襄野孟浩然｜ **星朗** 淮南
｜奇秦幼高爲文李華三賢論河東裴騰｜｜邁直 子天
致其高地致其厚月照其夜日照其晝陰陽化列｜ **鴻朗** 論衡兒
｜正其道而物自然李白詩台｜再｜天網重厥 生號啼
之聲｜｜高暢者 **玉朗** 漢武帝内傳青真小童姓延陵名陽字庇
壽斷喝濕下者天 華形有嬰孩之貌其爲器也｜｜洞照聖
周萬變玄境幽覽才爲真俊夏侯湛朝華賦濳光｜｜綠葉翠鮮
王儉竟陵王山居贊升堂踐室金暉｜｜李沆夢仙謠桂花浥露
曙香冷八窓｜｜驚晨雞雲 **爽朗** 冀州記楊喬字國彥｜｜有遠
笈七籤靈音韻合｜｜稟真 意世說嵇康身長七尺八寸風
姿特秀見者歎曰蕭蕭肅肅｜｜清舉又林下諸賢各有儁才子
咸子瞻虛夷有遠志瞻弟孚｜｜多所遺梁昭明太子陶靖節集
序文章不羣詞彩精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚｜｜莫之與京
徐陵東陽雙林寺傳大士碑風神｜｜氣調清高徐謙短歌行意

氣青雲裏｜｜煙霞外周昂侍祠太室詩星河含｜｜城闕動陰沈 **宣朗** 晉陽秋高貴鄉公神明爽儁德音｜｜曹植謝妻改封陳妃表猥復正臣妃為陳妃光耀｜｜非妾婦惷愚所當蒙被孫楚梁令孫侯頌於穆君侯英才｜｜陸雲祖考頌武侯以光遠之度襲重規之範｜｜之明照曾暉之景黄滑太極賦懿尼丘之降神兮廓人文以｜｜ **晴朗** 世說祖廣行恒縮頭詣桓南郡始下車桓曰天甚｜｜祖參軍如從屋漏中來王績荅馮子華處士書每遇天地｜｜則于舟中詠大謝亂流趨孤嶼之詩眇然盡陂澤山林之思覺瀛洲方丈森然在目前 **月朗** 世說許掾嘗詣簡文爾夜風恬｜｜乃共作曲室中語襟情之詠偏是許之所長辭寄清婉有逾平日陸機赴洛道中詩清露墜素輝明｜｜一何｜杜甫舟月詩更深不假燭｜｜自明船王起蜃樓賦霧歇煙銷雲歸｜｜ **卓朗** 世說時人欲題目高坐而未能桓廷尉以問周侯周侯曰可謂｜｜衆高坐道人 **才朗** 世說曹公聞丁正禮才美欲以愛女妻之以問五官將五官將曰女人觀貌而正禮目眇恐愛女未必悅也不如與伏波子楙從之尋辟正禮為掾

及與議論嘉其丨丨曰丁掾好士即使其兩目盲尚當與女何況但眇是兒誤我案丁儀字正禮懋夏侯惇之子也

朗朗 世說時人目夏侯太初丨丨如日月之入懷李安國積唐如玉山之將崩韓愈奉使常山次太原詩丨丨閭街鼓晨起似朝時

傲朗 世說王子猷說世目士少爲朗我家亦以爲丨丨

靜朗 文心雕龍水停以鑒火丨而丨

琯朗 瑯嬛記女星傍一小星名始影婦女于夏至夜候而祭之得好顏色始影南竝肩一星名丨丨男子于冬至夜候而祭之得好智慧

激朗 馬融長笛賦丨丨清厲隨光之介也雲笈七籤神州玉章玉響丨丨上元誦之萬遍白日昇天

皎朗 王逸離騷經章句敘其辭溫而雅其義丨而丨

行朗 蔡邕漢太尉楊公碑文藝典籍尋道入奧操清丨丨潛晦幽閑

炯朗 張華瓌材枕賦何衆文之丨丨灼儵爚而發明

承朗 應瑒車渠椀賦華氣丨丨內外齊光

景朗 傅休奕馳射馬賦明珂丨丨華鞴采鮮

爣朗 魏都賦原隰畇畇墳衍斥斥或嵬壘而複陸或丨丨而拓落注丨丨光明也爣又作晃郭璞遊仙詩朱霞升東山朝日何丨丨潘岳秋興賦天

丨丨以彌高兮日悠揚而浸微江淹赤虹賦霞丨丨而下飛日通曨而上度何遜九日侍宴樂遊苑詩城霞旦丨丨槐霧曉氤氳江總詠採甘露應詔詩祥露曉氤氳上林朝丨丨法苑珠林仁壽元年華州思覺寺立塔初陰雪將下舍利日光丨丨五色氣光高數十丈照覆塔上天降寶華

增朗　陸雲祖考頌臺光丨丨方險載夷任昉策文心前軌慶軒中丨丨

峻朗　陸雲大將軍宴會詩玄暉丨丨翠雲崇藹吳筠遊仙詩丨丨妙門闢澄徹真鑒通

燎朗　潘岳螢火賦奇姿丨丨在陰益榮

寥朗　孫綽天台山賦姿心目之丨丨在緩步之從容

雪朗　郭璞鹽池賦吁鑿鑿以粲粲色皜然而丨丨

放朗　支遁紀頌獨悟有無想丨丨大乘逸

澗朗　鮑照與謝莊聯句霞輝兮丨丨日靜兮川澄

照朗　梁昭明太子殿賦高殿博敞華邑丨丨內備雜藻外設珍象

披朗　任昉桓宣城碑器量高濬神氣丨丨

敞朗　丘遲夜發密巖口詩丨丨朝霞澈驚明曉魄懸吳筠步虛詞玉闕標丨丨瓊林鬱葱蒨

共朗　王僧孺禮佛唱導發願文仰賴諸王殿下務穆與清風竝扇英英將白雲丨丨永鍾清祉

長享元吉**昭朗**唐高宗册代王為皇太子文器業英遠風鑒｜｜穆員河南少尹裴公墓誌銘猗歟裴公｜｜直清衮裒遠遊聯句豈如及承平相與窮｜｜**和朗**王績答馮子華處士書自作素琴一張發音吐韻非常｜｜潘存實晨光麗仙掌賦自彰｜｜寧俟躋攀**炳朗**謝偃高松賦心｜｜而無報情蕩滌而不羈**夕朗**王勃益州德陽縣善寂寺碑朱軒｜｜似遊明月之宮紺宇晨融｜｜若對流霞之闕**廓朗**盧照鄰樂府雜詩序江湖｜｜賓廡蕭條**廣朗**盧照鄰益州至真觀主黎君碑仰叫窱以嶙峋下崢嶸以｜｜**澄朗**劉珣渭水象天河賦風雲以之吸合日月于焉｜｜劉基清齋記太虛｜｜煙空霧豁**溫朗**獨孤及韋八墓誌生有奇表｜｜聰秀**晝朗**李白明堂賦皓壁｜｜朱甍晴鮮**遐朗**韋應物慈恩伽藍清會詩重門相洞達高宇亦｜｜**瓌朗**韋應物贈别河南李功曹詩故人方琢磨｜｜代所稀**大朗**嚴維酬普選二上人詩逸知｜｜小｜｜已斷去來心注傳燈錄云惠朗禪師號｜｜振朗禪師號小朗**小朗**見上童佩摩訶菴詩未下空王拜先勞｜

丨鏡朗獨孤及河上姹女賦靜波空而丨丨動星駭而珠光張仲
迎素漲昆明池賦丨丨風收澄明不流許渾遊果晝二僧院
詩丨丨燈分焰香銷印絶煙張嗣幼鄉老獻賢能詩賦金丨丨水
玉燭調禮崇儉約樂奏咸韶王起秋潭賦金丨同丨冰壺共潔
朗姜公輔白雲照春海賦孤嶼丨丨長汀雲淨目朗韓愈憶昔行頭輕丨丨肌骨健古劍新斸磨塵埃心朗柳宗
元與吳武陵論非國語書會足下至然後有助我之道一觀其文丨丨目舒炯若深井之下仰視白日之正中也晶朗李程
衆星拱北賦俱熠熠以丨丨乍煌煌而彩新宵朗呂溫文句曲丨丨湘沅夕陰日朗李紳度西陵詩序七年冬渡浙
江寒雨方霖余命押衙先齋祝祠東望拜禹廟且以百姓請命雨收雲息丨丨者三旬有五日雲朗許渾天竺寺葛洪井詩丨
丨鏡開匣月寒冰在壺氣朗沈詢封棣王制神遺丨丨閲禮知方調朗呂炅貢舉人謁先師聞雅樂詩丨丨能諧竹聲
徹入契絲爛朗紇干俞銅馬賦疑顧影以稚奇乍含輝而丨丨珠朗郗名遠白鸚鵡賦明眸丨丨修趾赬飾煥朗

吳筠遊仙詩恬夷宇宙泰||天光徹

陰朗 杜荀鶴梁王坐上賦無雲雨詩若教||長相似爭表梁王造化功

道朗 僧貫休寄大願和尚詩||居太山達磨住熊耳

洞朗 劉基升天行||照無極逍遙出人寰雲笈七籤吐煥七曜之光流映九天之門||幽虛無毫不彰

幽朗 劉基步虛詞冥茫密勿間歘忽||分

超朗 高啓顧榮廟詩軍司吳國秀機神風||

煙朗 陸深瑞麥賦風輕景融||霧清

圓朗 黃汝良玉壺冰賦||璀璨匪雕琢兮又唐書徐||傳徐||者隋末為盜自號魯王淮安王神通李世勣合兵攻||棄城夜亡為野人所殺

映朗 雲笈七籤陸修靜膚體輝爍目瞳||

嘯朗 雲笈七籤理微太混||九天

虛朗 雲笈七籤玉響||瓊韻合音

奇朗 雲笈七籤神聽||究徹無窮

四朗 雲笈七籤西王母青琳之宇朱紫之房連琳綵帳明月||戴華勝佩靈章

慧朗 雲笈七籤玉經||通萬神為我致真命長存

徹朗 雲笈七籤崆峒啓音||天丘

瑩朗 雲笈七籤九華安妃及侍者顏容||鮮徹如玉

遠朗

雲笈七籤虛挺||幽耽妙玄

魏朗 後漢書||傳字少英會稽上虞人也少為縣吏凡為鄉人所殺朗白日操刃報讎於縣中遂亡命到陳國從博士郤仲信學春秋圖緯又詣太學受五經京師長者李膺之徒爭從之陳蕃薦朗宜在機密徵為尚書會被黨議免歸著書數篇號魏子薛瑩漢書李膺王暢荀緄朱寓||劉佑杜楷趙典為八俊

寒朗 後漢書||傳字伯奇魯國薛人也生三日遭天下亂弃之荆棘數日兵解母往視猶尚氣息遂收養之永平中以謁者守侍御史與三府掾屬共考案楚獄顏忠王平等辭連及隧鄉侯耿建等朗心傷其冤乃上言建等無姦專為忠平所誣帝意解後二日車駕自幸洛陽獄錄囚徒理出千餘人肅宗朝以朗納忠先帝拜為易長又論若鍾離意之就格請過||之廷爭冤獄篤矣乎仁者之情也

王朗 魏志||傳字景興東海郡人也拜會稽太守太祖表徵之以軍祭酒領魏郡太守遷少府奉常大理務在寬恕以治獄見稱明帝即位進封蘭陵侯增邑五百并前千二百戶轉為司徒著易春秋孝經周官傳奏議論記咸傳于世注魏畧曰朗本名嚴後改為朗魏書曰朗高才

博雅而性嚴整慷慨多威儀恭儉節約自婚姻中表禮贄無所受常識世俗有好施之名而不知窮賤故用財以周急為先 向朗 蜀志——傳字巨達巴西太守以吏能見稱自去長史優游無事乃更潛心典籍年踰八十猶手自校書 苻朗 元經——朱降傳——字元達堅從兄子也為青州刺史遣使來降授散騎侍郎 楊朗 世說王大將軍始下——苦諫不從遂為王致力乘中鳴雲露車逕前曰聽下官鼓音一進而捷王把其手曰事克當相用為荆州又世目——沈審經斷案朗字世彥弘農人 荀朗 南史——傳字深明潁川潁陰人也少慷慨有將帥大畧梁簡文帝授朗豫州刺史令討侯景時都下飢朗招致部曲衆至數萬景敗于巴陵朗截破其後軍又破齊將郭元建于踟蹰山蕭軌東方老等來寇據石頭朗大破之武帝受禪賜爵興寧縣侯文帝即位令朗拒王琳琳平遷都督合州刺史 周朗 南史——傳字義利汝南安成人也少而愛奇雅有風氣孝武即位除建平王宏中軍録事參軍後為廬陵內史郡界荒蕪頗有野獸母薛氏欲見獵乃合圍縱火逸燒郡廨朗悉以秩米起屋償之

關朗 文中子或問｜｜子曰魏之賢人也孝文没而宣武立務公使｜｜退魏之不振有由哉 袁朗 唐書｜｜傳朗先雍州長安人在陳為秘書郎江總尤器重之後主聞其才詔為月賦後主曰謝莊不得獨美于前矣復詔為芝草嘉蓮二頌歎賞尤厚累遷太子洗馬德教殿學士陳亡入隋歷尚書儀曹郎武德初累封汝南縣男再轉給事中 鄭朗 唐書｜｜傳字有融開成中擢起居郎文宗與宰相議政見朗執筆螭頭下謂曰向所論事亦記之乎朕將觀之朗曰臣執筆所書者史也故事天子不觀史帝曰朕恐平日言之不協治體庶一見得以自改朗遂上之累遷諫議大夫為侍講學士歷工部尚書同中書門下平章事小學紺珠章仁約子承慶嗣立｜珣瑜子覃｜父子三相 延朗 五代史唐明宗紀天成四年忠武軍節度使張｜｜為三司使注三司使始于此令遂因之又劉｜｜傳｜｜宋州虞城人也初廢帝起于鳳翔與共事者五人節度判官韓昭胤掌書記李專美牙將宋審虔客將房暠而｜｜為孔目官初愍帝徙廢帝為北京留守昭胤等皆勸帝反由是事無大小皆此五人謀之 僧朗 法苑

珠林晉釋||者戒行明嚴於奉高縣金輿山谷起立塔寺造製形像谷舊有虎暴立寺之後皆如家畜今號其谷為朗公谷

金輝朗 晉書明帝紀贊寶命還昌||載| 明離朗 晉書桓靈寶傳|旣|四凶兼澄 日月朗 晉書阮孚傳氛祲旣澄||自| 三辰朗 晉書祖逖傳幸哉遺黎免俘虜||旣|遇慈父李紳度西陵詩愛景|||祥農萬庾盈 三光朗 舊唐書音樂志||再|庶績其凝九思天庭明兮雲霓藏|||兮鏡萬方 車轄朗 張衡週天大象賦長沙明而獻壽|||而陳兵 天地朗 海賦三光旣清||融| 石室朗 支遁詩苕苕重岫深寥寥|||又羅泰暗投明珠詩月臨幽室朗星沒曉河傾 月殿朗 梁元帝曠野寺碑倒蓮花于綺井|||而相輝 慈燈朗 徐陵東陽雙林寺傅大士碑銘慧炬常照||斯| 朝川朗 李嶠晚秋喜雨詩氣滌|||光澄夕照浮 四聰朗 韓休駕幸華清宮賦聖躬清兮聖德廣四目明兮||| 照膽朗 王季友鑒止水賦因見底之清成||之| 宋秉

朗張薦詠燈聯句詎慙｜｜｜不讓月輪明氷鑑朗元稹月詩絳河｜｜｜黄道玉輪巍長空朗黄滔明月照高樓詩月滿｜｜｜樓侵碧落横天宇朗劉因任平定書所見詩何人為我起六丁嗟我盡隳｜｜｜心胸朗袁桷舟中見新月詩水鏡｜｜｜空輪體質全鶴氅朗陳基送道士于彦成歸越聯句神韻｜｜｜風標鶴經寫司馬朗魏志｜｜｜傳字伯達河内温人也太祖辟為堂陽長其治務寬惠不行鞭杖而民不犯禁遷兖州刺史政化大行百姓稱之雖在軍旅常麤衣惡食儉以率下雅好人倫典籍鍾繇王粲著論云非聖人不能致太平以朗為伊顔之徒雖非聖人使得數世相承太平可致小學紺珠｜｜｜伯達懿仲達孚叔達馗季達恂顯達進惠達通雅達敏幼達世號為八達何子朗南史何思澄傳思澄與家人遜及子朗俱擅文名時人語曰東海三｜｜｜最多子朗字世明早有才思周捨每與談服其精理嘗為敗塚賦擬莊周馬棰其文甚工世人語曰人中爽爽有子朗乙弗朗北史｜｜｜傳字通照其先東部人也少有俠氣以善騎射稱孝莊

末避地居并肆間介朱榮見而重之以功封蓮勺子後隸賀拔岳從介朱天光西討為岳左廂都督孝武帝之禦齊神武授朗閤內大都督及帝西入詔朗為軍司先驅靖路至長安封長安縣公

顧彥朗 唐書｜｜｜傳彥朗彥暉者豐州人並為天德軍小校其使蔡京以兄弟有封侯相每厚禮之使子贈賚稍稍進秩黃巢亂長安率軍同復京師彥朗累遷右衛大將軍光啓中擢拜東川節度使檢校太保同中書門下平章事

陸元朗 唐書陸德明傳｜｜｜字德明以字行蘇州吳人善明理言受學於周弘正陳太建中後主為太子集名儒入講承光殿

御定佩文韻府卷五十二之一